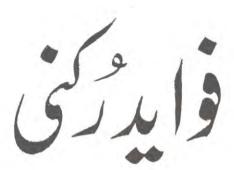


فوايدركني





محتوبات حضرت مشرف لحق والدين احريجاي منيري

رجه: ستيدغلام صمرا في نفوى



سير في فاوّند في المرين سير ماين - سمَن آباد و لاهود ا

جمله حقوق محفوظ

نفرا قبال قریش نےسیرت فاؤنڈیشن،لاہور

ے شائع کیا

تعداد : پانچ سو

طالع : اليس پنجاب پرنترز، لا مور

قيمت : 📹 روپي

تقسيم كار:

المعارف، گیخ بخش رو دٔ ، لا مور دربار بک شاپ، دربار مارکیٹ، گیخ بخش رو دُ ، لا مور ضیاءالقر ان ، گیخ بخش رو دُ ، لا مور ﷺ ضیاءالقر ان ارد و بازار ، لا مور ضیاءالقر ان ، انفعال سنفر، ارد و بازار ، کراچی نظامی کتب خانه، در بارحضرت بابا فریدالدین گیخ شکر "، پاکپتن شریف اسلامک بک کارپوریش فضل داد بلازه ، اقبال رو دُ ، کمینی چوک ، راولپنڈی احمد بک کارپوریش ، اقبال رو دُ ، کمینی چوک ، راولپنڈی

انتساب

پاکتان میں اسلام اور اسلام تھوف کے موضوع پر معیاری کتب کی اشاعت کے لئے الحان محمد ارشد قریشی رحمۃ الشعلیہ ، بانی تصوف قا و تڈیشی ، لا ، بور کانام بمیشہ محر مرب گا۔ میرت قا و تڈیشن کی طرف ہے شائع کردہ میں سلسلہ کتب ان کی یا دے دابسۃ ہے۔



سیرت فا و تریش کی تمام طبوعات کی اشاعت میں خصوصی معاونت کے لئے ادارہ محترم جناب سروار محرفیصل خان چشتی صاحب کا بے حدممنون ہے۔



فهرست مندرجات

صفحه	مندرجات	
9	بيض لفظ	1
14	تعارف	+
19	فايده (١) عشق دمجت فرض ہے۔	٣
46	ر (۲) کشتی عشق کا طلاح عنابت چی کے سواکوئی نہیں۔	h
44	ر (۳) ہرایک اپنی نیت کے مطابق محشور ہوگا۔	۵
71	ر (٧) طلب حق ناده کوئی اورچیزتم روزض نہیں۔	7
44	« (۵) ونیا جائے فت دروآرام نہیں۔	4
19	ر (۲) گاه کرنااورتوبه کرناآدم ادران کے فرزندوں کا	A
	- 406	
44	اله (٤) تجريد وتفريد مريد كے بي تشرط داه ہے۔	9
77	رر ۸۱) بشرخلاصة موجودات اورزبده مخلوقات ہے۔	1+
or	ر (٩) توبر كے مقام كا درست كرنا فهمات كارسے ہے۔	11
	ر (۱۰) ورونشی اور کینی راست تمام ہے کہ دنیا نے تنوں	11
00	ادرام دنیا کی ملاؤں سے محفوظ سے ۔	
	رر (١١) مريدكوابو كرصديق كي طرح ادربير كو محمد مصطف	110
04	كى طرح بونا چاہيئے -	

فايده (۱۲) دنيار عي مكارسي وفاادر يوفلمون سے . س (۱۳) خاق میں نیک نامی منافقت کی علامت ہے۔ ر (۱۴) مشائح كے كلمات دوئے زمن برخدا كاشكريں 14 رر (۱۵) صاحبان سمت ا درطالبان حق کون ومکان ر (۱۲) ونیاآخت کی تی ہے۔ AB // (١٤) اوليارالتُّر مِن مِن سوڤِين اليے بي يو عالم سيرس دستقيل -// (۱۸) مالک جب نک عالم ناسوت ملکون محبرو^ت ا درلا بوت سے نہیں گذر امقصود کو نہیں مآیا۔ عربی عبارات کی فہرست ادرائن کا ترجیہ۔



(ازستید محدالوصالح جاجنیری فردوسی ابدنے سید محدالم عبال شیخ پوروی غفراللد ذنو بروسرالله عیوبیر)

كتاب كاتعادف وايدركني صنرت شيخ شرف التي والدين احديجيا منيرقيس سِرهٔ العزیز کے نصائح اوراد ننا دات کامجسموعہ ہیں بیصرت مخددم کے ایک مرید خاص حضرت دکن الدین دهمتدانشطلین بینفرج کاادا ده کیا تواینے بیرو مرتبدے درخواست کی که انفیں کچہ مرایات دارشا دات عطاہوں کہ زا دِسفرادر رہبرحضر ہوں حضرت مخددم سنے سلوک ومع فت کے اٹھاد ،عنوا نات کے نخت اپنے نضائح اور ادشا دات سے مربد کو نوازا _ برارشادات موايدركني "كے نام سے ايك دسامے كي شكل ميں مرسب كرديے گئے۔ ان فواید کی تددین جیسا که تهیب رسے طا ہرہے حضرت مخدوم جہاں نے خود ہی فرمائي على واس ليدان كي صحت ميس كلام نهيس ومرحند كدان ملى نسخ ميس صاحب تمهيد كانام امى درج نهيل ليكن اعلب مبى بي كه وه حضرت ذين بدرع بي بين جنهو ل في مكتوبا صدی کی بھی کتابت کی اورائس کی تہید تھی تھی ۔ دونوں تہیدوں کے طرز تخریر سے بھی نہی اندازه ہونا یصرت زین بدرع نی جیسے عاشق ارا دت ادرعالم متجر کی مہید کے بعد ان فوايدين كسي فك واضافت كااحتمال نهيس دستا _

حضرت مخدوم کے حالات کیے منبری قدس سرہ العزیز خانواد و و دوسیہ

کے مٹائع عظام میں ہیں۔ آب کے حدّ اعلیٰ صفرت امام محد تاج فقیم ہے۔ آب کے حدّ اعلیٰ صفرت امام محد تاج فقیم ہے۔ ا بیت المقدس سے قصبۂ منیرضلع مپند (بہاد) تشریف لائے اور وہاں کے داجہ کوشکت دے کر قصبۂ منیرنت کے کریا کچھ علے بعد اپنے میں صاحبزادوں شیخ اسرائیل شیخ اسمیل

ادرشبى عبدالعزيز كواپنا قائمُ منفام مقررك آب بيت المقدس واليس موكئة .

حصرت شیخ اسرائیل کے بیٹے فرز نہ حضرت مخدوم کیائے نے حضرت شیخ شہا ؟ الدین سہرور دی پیرج بھی ت (جنہوں نے کا شغری سلطنت جھوٹر کر فقیری اختیاد کر لی مقی) کی بڑی صاجزا دی د فیبہ بی بی سے جو خود بھی ایک دلیڈ کا ملہ تھیں عقد فز واباجن سے اسے کو چارصا جبزا دے تولد مہے شیخ جلیل مشیخ شرف التی والدین مشیخ فیل الی^ن

ا درمشیخ حبیب الدین -حضرت شیخ مشرف الدین ۲۶ _ریا ۲۹ رشعبان المغطم سا⁹⁷ ۵ کومنبرضِلع مثیهٔ بی

تولد ہوتے ما وہ تاریخ ولادٹ شرف آگیں ہے۔

مضرت مخدوم نے علام الشرف الدین الوتوات سے جو اپنے ذمانے کے جتہ علم الکلام عظم ادربیان کے عدر حکومت میں مجاداسے دہای آگئے تھے تفسیہ 'فقہ ، حدیث علم الکلام منطق 'فلسفہ اور دیاضی کی تعلیم حاصل کی اور انہی کی گرانی میں تمام درسی علوم کی میل فرمائی ۔ علام الوتوات کے علمی تبحر نے آپ کو مرجع خلائی نباویا تھا جس سے بلبن کوخوف مواکد کہیں آپ حکومت کے دعو پرار نہ بن جائیں جہانچہ اُس نے علامہ کو دِلی ہے سنار کا وَس جاتے ہوئے علامہ کو دِلی ہے سنار کا وَس جاتے ہوئے علامہ کہ اِلی المارت سے منیر ہونچے تو شاکر دِعزیز نے اپنے است او کی پذیرائی کی اور والدین کی اجازت سے منیر ہونچے تو شاکر دِعزیز نے اپنے است او کی پذیرائی کی اور والدین کی اجازت سے است او کے ہمراہ مُنارکا وَس علے گئے جہاں بائیس کیا تا ہی آست او کی خدت

میں رہے _ادرانہی کی خواہش ریان کی صاحبزا دی سے عقد فریایا _ والدما حدحضرت مخدوم كيلي كى دفات كى خبرس كراين استنا وس اجازت عابی ا دراینے خور دسال فرز ندحضرت محدوم ذکی کوساتھ نے کرمنیرتشریف ہے گئے۔ رسمی اور در ربغت بسم کی تکیل کے ساتھ ہی روحانی نقاضے بھی رفر صفے کے اور اب تحسى مرت كا مل كى لاش ميں لگ كيت اسى فاطرد لى كاسفروز مايا يسلطان المشاكخ مصر نفام الدبن اوليار دحمته الته عليب اور وبكرمشائخين كي خدمت ميں بيونجے سكين وطال ان کا حصمقسوم مذتھا بھیریا فی بیت گئے اور حضرت ننا ہ بوعلی فلند کر کی خدمت میں پیج مگررُدُ ح کے تقاضے ولیسے ہی ہے ۔ مگرجب حضرت نجیب الدبن فرووسی دخمتا کتا علیب کی خدمت میں ہیونچے تو ول نے گواہی دی کہ مدعا اپنجاست پیر کا مِل نے بھی ایک ہی نظريس مُريد كوبهجان ليا ببعت لي مخت اورشجره حوالے كياا در كيد نصائح بھي تھ كرعنات کیتے بیرحکم دیا کہ وطن والیس جاؤ ا درساتھ ہی یہ تاکید بھی فرمانی کہ اگر اثنائے سفرمی کوئی بری بھلی خبرطے تو دِ کی والیں نہ آنا ۔ مربد کے رخصت ہونے کے جند دِن بعد ہی بسرنے وصال كيا حضرت محذوم كورات مين اطلاع على مكربير كاحكم يا دآيا ا درآب في سفرجاري دکھا۔ بہا رکے ضِلع شاہ آبا دنیں بہیا کے عجل سے گذررہے تھے کہ مورکی آواز مننی بہا ایسی کیفیت طاری ہوتی کہ ایک نعرولگا گرحنگ میں غائب ہو گئے۔ بہیا اور دا ج گیر کے جنگلوں میں تقریباً تیس حالیس سال عبادت دریاضت میں گذارہے بھرخلائی کے اصراد پر بهاد مشریف تشریف لائے جہاں ۲ شوال المکرم طفی کوایک سواکیس سال کی عمریں وصال فرمایا _آخری وقت آب بدود ہے بڑھ رہے تھے۔ شرفاگور ڈراون کن اندھیاری راست داں نہ پوھے کوئی تم سے کامیے تمری جا سے

جی من میں ہے آئی میں سہانی رتیاں جن کے کادن تھے بہت دن سے نبانی گتیاں حضرتِ مخدوم نے دصیت فرمائی تھی کہ آپ کے خبارے کی نماز ایساشخص بڑھائے بوصحب والنرب بدموا تارك سلطلنت ببوا درسات قرائق كاحا فطرمور بيسعادت حصرت استرف بها بحرسمناني حكوتفوين موني كيونكه آب بينون صفات كمال تق آب حضرت مخدوم کی مزاد بر کچه وِن حلیکش ره کر دمان سے رخصت موت ۔اسی کی طرف کسی بزدگ نے بوں اشارہ کیاہے سے ولامر گزنیا بی درجهاں ہمجوں مشرف پیرے كه مالا مال ا ذو شدم بيد استرف جهانگيرے حضرتِ مخدومٌ تفسير وريث، ففذ ، علم الكلام ، منطق ا در فليفي كي تنج عالم تھے علم حدیث کو عام کرنے اورمسلمانوں میں اُس کا ذو فی پیداکرنے میں آپ نے بہت حصدلیا فقتی معاملات میں آپ سخت گیری اورانتہائی ندی کے قائیل نہ نفے اور سهولت ووسعت كوضروري خيال كرتے تھے فلسفے برآپ كے تبجر كے بارے میں مولا ما عبدالباري نددي امستا دفلسفه عامع عثما نبدر دكن سف تكاب -" حيرت ہوتی ہے اس شحض احضرت مخدوم ہے کلام میں سطر دوطر نہیں صفے کے صفے ایسے نظر آتے ہیں کرگویا موجودہ ذمانے کے مغربی مفکرین کی کتابوں کا نفظی ترجب ہے ۔ کائٹ ،ہیگل ، بر کلے اور ہیوم اور ازیں قبیل فلاسفۂ حبدید کے نظریات جن پرموجو وہ فلسفے کو ناز ہے شاہ صاحب کی کتابوں میں بھرے بولے ہیں۔" حضرتِ مخدومٌ کی یا دگاراک کی متعد دلصانیف ہیں ۔ ملوبل کنب اورمخنصر رسائل کے علاوہ آپ کے ملفوظات اور مکتوبات کے مجبوعے بھی ہیں جن میں حندمطبو ہیں اور اکثر فلمی سنحوں کی شکل میں محفوظ ہیں۔ تصانیف، ملفوظات اور مکتوبات علوم کے خزانے ہیں جن میں شریعیت ، طریفیت اور سعرفت کے سادھ ہی مسائل س حکن وخوبی سے بیان ہوئے ہیں کہ باید و ثنا بر۔

تضانیف میں ادشا دالطالبین ارشاد السالکین ارسال کمید و ذِکر فردوسید، فاید المریدین ارسالهٔ اشارات ارسالهٔ اجوبها ورفواید وکنی شامل بین م

مبن کتوبات کے مجموعوں کے نام کمتو باتِ صدی مکتوباتِ دوصدی اور

ملتوباتِ بست ومشت بین -رو

ر الموالی کے اتبدائی و نوں میں مجھے ہوں الموالی کے ابتدائی و نوں میں مجھے ہوں ا رہندوستان ہانے کا الفاق ہوا بہارہوئے کراپنے پیرو مرت حضرت سیدشاہ مجم الدین احمد کمنی انشعیبی الفردوسی ادام اللہ فیوضہ و برکاتہ کی خدمت بابرکت میں حاضری دی ۔ مُرشدی و آ قا فی نے "فواید دکنی "کاایک فلمی سحت مرحمت فر با باا درحکم دیا کہ اس کا اددو ترجمہ کرکے کتا بی تکلیمی ٹا تع کردا دوں تاکہ عام ادود داں حضرات جو فارسی نہیں جانتے ان میش بہانصاری ک

کرا چی والیں ہونے کے بعد نزجے کے کام کے بیے نظرعز پر قبی و رُوجی سبد غلام صمدانی نفتوی صاحب پر پڑی ۔ میں نے اُن سے ترجے کی درخواست کی جیے انہوں نے مخوبٹی قبول کرلیا ۔ اور بڑی محنت و کا دش سے بیکام انجام دیا ۔ ترجمہ میرسے حوالے کرتے ہوئے مرحوم نے خوامیش کی کہ میں اِس پرنظر ٹانی کریوں ۔ یہ ایک س لیے بھی صروری تھا کہ قلمی فارسی منتے میں اوراق کی ترتیب بجرا گئی تھی جس سے ترجے
میں بڑی الجھنیں بیدا ہوگئی تھیں میں نے نفر تانی کا دعدہ توکر لیا مگر مکر و ہات وُنیوی
نے اس کا م کی مہلت نہ دی ۔ اورا دنسوس اس سے پہلے ہی جباب مترجم ہم سے عُدا ہو
گئے محدانی نفتوی صاحب کی دفات نے کچھ اس قدر دِل بردا سُت کر دیا کہ اس کا
کی طرف توجہ ہی نہ ہوتی تھی ۔ مگر مرحوم کے عزیز دوست جنا ب مخد سعید الشرصاحب
اور مرحوم کے فرز ندعزیزی سے دقیصر ہوز دانی نے مجھے بار بار اس طرف توجہ دلائی ۔
اصل متن اورا ورترجے کا باہمی تقابل اور کھر سبودوں کی تقل در نقل کے لیے کسی کے
تعاون کی بھی صرور سے تھی میں ما میں صورانی صاحب مرحوم کے ایک اور دوست جنا ب
قعادن کی بھی صرور سے تھی میں مام کے لیے آنا دگی ظاہر کی ۔ اور اس طرح مجد للشریہ
کام پورا ہوگیا ۔

کو بافی رکھنے کے ساتھ ساتھ نفسِ صنمون کی معانی واضح موجا میں ۔ اگر قار تین کو ترجے میں کوئی خامی نظر آئے تو اسے ہماری بے بضاعتی برمحول فزما بیں اور دعاتے خیرسے یا دکریں ۔

كراچى - ٩ ربيع الاول ١٩٥٥ هـ

ستيد محد الوصالح



بِسُمِ اللهِ الرَّحُلْنِ الرَّحِيمِ

صروتنا فاص اُس فالت کے لیے ہے جس نے وجود انسان کو یک ہُم ہُن کے اور اولیا سے مشرف کیا اور اولیا سے مشرف کیا اور اولیا سے مرحم و معظم مزمایا اور ان کے معاملا فَہَا کَ لَا یَعَدُ فَہُمُ اللّٰہِ وَقُدُ لا یَسْ مُعْنِ فِیہُ مِسَلَلٌ مُسْفَرَبُ وَلاَ نَبِی مُسُوسَلُ (۳) کے ورجے کے بیونی با۔

اورلاكه درود عاشقول كے سروار اور عارفوں كے سرنا ج محررسول التُّصلى التُّدعلبيه وسلم كي حان ياك برِيموكيو كدولايت دنبون كاحامه ا دليا ر وانبياً کوانہی کے طفیل سے زیبا ہے اوران ہی کی اتباع کے صدقے میں حُلیُّ ولابت ادبیاً کے بدن برجیبت ہے۔اگروہ نہ ہوتے نہ فلک ہوتا نہ فلک نہ عرکش ہونا نہ السي نداوم بونے نداومی - كولاك كما خَلْقَتْ الْأَفْلاك ١٣١١ اورصحائيلام ادر خلفائے عظام کی ارواح مطہرہ ریمجی جن کی حیثیت اس برمِنبرکے آگے لور پائنس سناردن کی سی ہے اور جو خاص خلعت سے محضوص ہیں ۔ آب نے فرايس اَصُحابِي كالنُّجُوم بِايهِمُ اِتَتَدَبَّتُمُ اِهَتَدُبَتُمُ الْهَتَدُبَتُ مُ اما بعدحاجي دكن الدين وايرحزمن شريفين فيصرت فطب المشائخ ا دحدالعصرُ غريب الدهرُ مشيخ المسلبين مسلطان المحققين ُ شأه شرف الملتة والشرع والدين احريجيي منبيري فرودسي متع الله المسلمين بطول نفايه وادام عببنا نغمت تفايه (التُداس متناع كومسلانول كے ليتے ما دبرسلامت ديکھے اور سمانے بیےان کے دیار کی نعمت ہمیشہ ہانی دہے)سے کہ عرض والتماس کی اس دروش کے بیے مکتوبات کے ذریعے چند فواید تحریفر وادین اکد میرے لیے وہ سفر وصر میں مونس دوزگار ثابت ہوں۔ اس بیجا پرے کی اس التماس کو صرت نے لینے لطیف عمیم سے شرف اجابت بختا بھران عمدہ فواید کو اس کی مرغوب عبارت کے ساتھ اپنے قلم مبارک سے ضبط کتا بت میں لائے تاکہ عام مسلما نول کے بیے چاہیے وہ بڑے ہول یا چھوٹے شب دروز فایدہ کا باعث ہوں بو کو بی ان فواید کا ارسوم وعادت کے طور برنہیں بلکہ نظر تحقیق و برامعان دقیق مطالعہ کر رہے گا وہ حاصل کر لیگا جوائے سے صاصل نہ نظا وروہ دیکھے گا جسے اس نے دیجا نہ تھا۔ والله الْحَالَی الْحَولَ وَلَا فَتَوَادَ اللّهِ الْحَالَی الْحَطِلُمُ اللّهِ وَلَا اللّهِ الْحَالَی الْحَولَ وَلَا فَتَوَادَ اللّهِ الْحَالَی الْحَطِلُمُ اللّهِ الْحَالَی الْحَطِلُمُ اللّهِ الْحَالَی الْحَالَی الْحَطِلُمُ اللّهِ الْحَالَی الْحَالَی الْحَطِلُمُ اللّهِ الْحَالَی الْحَالِی الْحَالَی الْحَال

سق ومحبت فرض ہے ليه بهائي بيسبه وكرحس طرح دوزه نماز فرض ہے اسی طرح بباطع شق ومجت فربضة سيرحس كاخميرو مابيهي ورد واندوه بيمه عيشق نبدح كوخدا فك بہونجا تاہے ا دراسی معنی میں طریقیت کی داہ میں شنی فرض قرار دیا گیا ہے جیا توشق سے بھانوا در بغیر شق کے موت ہے بنیا نجد کہتے ہیں ہے مجنون عشق دا دگر امر در حانست كهاس فأدين بيلي و دگرضلانست (ترجمه مجنواعشق کی آج حالت سی کھے اورسے دین سالی ہی اسلام ہے اس کے كتے ہيں كوشن آگ ہے جمال بيونحتى سے جلادينى سے مُحبّر ل كے دول میں ایک آتشکدہ خوابیدہ ہے اس سے اگر ایک ذریعی باہر آجائے توکو ان مکا کوسوختہ کرنے ۔اسی ہے کہتے ہیں کرسارے جہان کو آتش دوز خسے عذاب دیں گے اور دوزخ کوفیوں کے ولوں کی آگ سے حلامیں گے ۔اگران کے باطن کی آگ بردر ما بھی گذار دیا جائے تو وہ آگ ہوجائے گا خطا ہری آگ کو تعہ بس ابندھن مسجھو۔آگ اگرہے نو وہ انہی کے باطن کی آگ ہے ۔اسی مفام مركهاندوشق عور اتشن فمير

ميش أو دعشق سرگز خوکش ن

(ترحمه : يتحِشْق بين بطركر آگ نهيس موا دهشن كى لذ تول سے تهجى خونن نهين يسكنا) کتے ہیں کہ جب فروائے قیامت ہیں عاشق قبروں سے سراتھا ہیں گے توایناآپ جائزہ بیں گے ۔اورایک بھی ذرّۂ اندوہ اُنھیں کم ملے گا تو دہ ایسی فزیاد و لکاکریں گے کہ اہلِ دوزخ تک ان پر رحم کھائیں گئے۔ انہی معنوں گرشود این درد دامن گیب ر نو بس بودای درد دائم پیسه تو (ترحمہ: ۔ اگر یہ در د تیرا دامن تھام نے نوبھی نیرے بیے بس ہے ا در ہبی نیرا ا ہے بھائی ہوسکے توسوز عشق کا ایک ذرہ ہی آج حاصل کر ہو کہ کل قبہ مين مي صفات مها در سائة بول كى - يكومَ لاَ يَنْفَحُ مَالٌ وَلاَ بَنُونُ إِلاّ مِنُ أَتَّى اللَّهُ بِقُلب سَيليم إي انهى معنول مي كمام، ورگور برم از سرگسیوت تو نارے تاسايه كند برسرين روز فيامت (ترجمہ: آپ کے گلیسوؤں سے ایک تاریے کرفتبریں جاؤں گا اکہ قیامت کے ردزمیرے سربراس کاسایہ رہے۔) يتحصيرائسي وفت ميسترآئ كاجربتم ابينے دِل كوغيرحق كى معبت سے خالی کرلو گے ۔ یہی بات اس بیت میں بیان ہوئی ہے ۔ ازولِ برول كنم عنم دنيا وآخزت بإخانه حائے رخت بود باخیال وست (ترجمه ـ دِل سے عم دنبا دآخرت کودورکر نا ہوں گھریں سامان سفردہ کتا

ہے یاخیال دوست ۔) اے بھائی عاشفوں کی راہ بڑی عجیب راہ سے مُحِبِّوں کے کام ہبیت و مشقّت کے کام ہیں ۔ مذہر نامرد انہیں سن سکتاہے ۔ مذہر مخنتّ ان کا بوجھ انظاسكنا ہے۔اس كے بيے نومجنوں جائے جوسنگ ملامت كھاتے، فرہاد ھاسے ہوکوہ بے سنوں کا لئے ، ذلبخا چاسے ہویوسف کے نام کوحرز جال رو با زی کن که ماشقی کار تومیت (نرجب المحالين الك جاء عاشقي تيرا كام نهين ہے) اے بھاتی وہ دِن جب کہ پینبوائے عاشقاں نے دار بر انسس کا حبوہ کیا۔امام شبائی نے مناجات کی اور بوجیا 'اللی تواپینے دوستوں کو کب نک مارّ ما رہے گا۔ فرما یا حب مک انجیس خون بہا ملیا رہے گا۔ پوچھا ان کا خون نوب کہاہے جس کسی نے کہا ہے ۔ بيحبرم وكناه عاشفال داميكش بس برسر گورشال زیارت می کن (ترحمه: -عانشقوں کویے جرم وگناہ بے مارڈال اور پھران کی فبروں کی زیار اے آشنائے کوتے محت صبور ہائن بدادنیکوال سمدرآشنا درو رَجِب: اے آشائے کوتے مجت صبر کرسینوں کا ظلم لینے عاشقوں پر ی ہونا ہے)۔

اے بھائی اپنے عشق کی خلعت وہ ہرکسی کو نہیں دیتے بسبجہ ہو کہ سرکوئی سنرا دایعشق نهیس ہے بعدلائق عشق موا دسی شایا بعشق موا حوشا پاعشق مواوسي ثنايان فعاوند مهوا يعجشن كاشايان نهيس وه فعدا كاشاياں نهيس محرمان عشق جانتے ہیں کوشن کا حال کیاہے لیکن نامحرموں کوعشق کی کیاخبر عشق كى قدر عاشقتول سے بوھيو - ايك بھال ہے كہ بہشت كى طاب مين صروف ہے دلین ایک بھی ایسا نہیں جوطلب گارغشن ہو ۔ بدبوں سے کہ ہشت نصيب نفن ہے اورعشن نصيب حباں ۔ ہزار د ل ہيں حومہرہ کی طلب کر آج ہیں نیکن ایک بھی دروسوا مبر کاخریدا رنہیں ۔اے بھائی عشق کا کھوڑاا کطافتو كَوْراب كرايك حجلانك مي دونوں عالم عبور كرلتياہے اور لامكال بيس دوڑ لگانا ہے۔ کتے ہی ہے در عالم عشق اگر بكار آتی نو در دف الرعشق در نشمار آنی تو جبریل امیں رکاب دار تو بود برمرکب عشق گر سوار آئی تو (ترجب: - اگرنوعالم عشق سے کامگار ہے اور دنتے عشق میں بترا اندراج ہے ، مرکب عشق پر توسوار آنا ہے توجیریل امیں نترے ركاب دارسى كے) -اے بھائی اپنی سسلامتی کوخیر ہا د کہہ دواور اپنے آپ کوشن کے حوالے کر دو حب تم اپنے آپ کو اس کے سپروکر دو گئے تومنزل کوجا ہوگے ادرجانتے ہوکہ بنام پر دے جوراہ میں ڈالے گئے ہیں کیا ہیں ۔ان کامفصال س سے زیادہ نہیں کہ عاشق بغب برویکھے ہوئے اپنی طلب میں روز بروز بخت

ہونا جائے تاکہ اس میں دوست کے بے جا بانہ ویدار کی تاب بیدا ہوجائے۔ اِنشار الله نعالی ۔

كشيحشق كاملاح عنابت حق كيسواكوتي نهين رسيم من بدر بلئے كرموش آدمى فواراست ندنشتى اندرال دربانه فانصعجب كارست ترجب : میں ایک ایسے دریا رہونجاجس کی موجبیں آ دم نور ہیں ۔ ندانسر میں کوئی کشنتی ہے نہ ملاح ۔ لبس ایک عجیب عالم ہے)۔ اس دریا کی کشتی عشق ہے جس کا کھتویا عنا لیتِ حق کے سواکو فی نہیں ۔ اس دریامیں گوناگو ن خوف وخطریں ۔ کیا کہا جائے مجھے بیجارے کے یہ کلمات اگر بیش نظر ہیں تو اس کے مطابعے سے امیدہے کہ اِس دریا کی متلاظم موجوں سے آدمی کے بیے الاکت خیز ہیں یا دلگ جاتے ۔اس کے عبود کرنے ہیں جومشکلات پیش أتئب ان كاحل إن كلمات كي مردسے طلب كيا جائے كينو بكه برا در إنم إن كلمات کےمعانی سے واقف ہوا دران کے فانون اوراشا رات سے آگھی رکھتے ہور الساسجهوك بركلمات زبان كانب سيسُن رسي بوكه ألقلَمُ أحدُ اللِّسانينين -فاطرجمع رکھو ربینماری ملند مختی ہے کہ تھاری ہمتت نے اس دریا میں قدم رکھ وما ہے۔خدا تھ جب کامیاب کرے۔اس دریا کے مونی بہت عزیز ہیں اور اکس كيجوا سربهبت نادر واسس دريا كاغواص صرف جانبا زعاشق صادق بي بو سكتاہے مذكر مركس و ناكس، بدم تيت مختت اور شكم يرست حبركسى نے بيم صرعه کاہے فدائس کی جان پر دھت کرے ۔ دَو بازی کن که عاشقی کار تونیست

یہ توری ہیں ہی ہے اس کا بحضور دِل ہمیشہ مطالعہ کر د۔ نہ اس طرح سبیے عاد ماکوئی تصبہ کہانی پڑھ دہے ہو۔ ایک بزرگ سے توگوں نے پوچھا کہ زمانہ البا اگیا ہے کہ اس گروہ کا کوئی آدمی ہمیں نہیں متنا۔ بھر کیا کیا جائے۔ فرمایا ان کے نوشتو میں سے ایک جزور دو زیڑھ لیا کر و جب آفتا ب چھپ جاتا ہے تو لا محالی چاغ ہی سے دوشنی حاصل کی جاتی ہے۔ انہی معنوں میں کہا ہے ۔۔

اذبحت بیم اگر فروشد خورسٹ یہ از نور دخت مہا چراع گیے ہے از نور دخت مہا چراع گیے ہے۔ از مریم ی برختی سے سورج عزوب ہو چیکا ہے تو ہو جائے ۔ لے جائے میری برختی سے سورج عزوب ہو چیکا ہے تو ہو جائے ۔ لے چانہ میں نے تیرے وہے کے نور سے چراغ دوشن کر دیا ہے)۔

فائدہ یہ مہرا کالبنی نبت کے مطابق محشور ہو گا

اے بھائی سمحہ لوکہ شریعت کافتوی ہے کہ مرایک اپنی نیت کے مطابق محشور موگا ۔اگرئم میں ارا و ت اورطلب حتی غالب سیے تومم طالبان حق اور عائنقوں كے ساتھ اٹھائے جا وگے اور ان كا تُواب بہ ہے كہ إِنَّ لِللّٰهِ حَبَّنَةٌ لَبِسَ فِيْ هَا حُورٌ وَلَا فَصُورٌ يَجَالَى رَبُّنا ضَاحِكًا ١٠١ ـ اسمقام رَبِّت و دو زخ کی کها گنجائش _اوراگرتم میں ادا دت وطلب بهشت ہے تو تمہیں ابل صلاح كے ساتھ المایا جائے كاجن كى حزاك كُمْ جَنَّاتُ الْفِددُوسِ نُسُولًا (۱۱) سے اور اگر تم میں ادا دت وطلب دنیا کا غلبہ سے تومنها راحشرابل دنیا كرساته بوكا ادران كى جزار وحيل بينه هم وَبَيْنَ مَا يَشْتُ هُونَ (١١٦) يهى مقام اسف بركه فاك اپنے سرم والني جا ستے اور اپنا آپ مائم كرنا جاہتے اب دیجھونمہا راحال کیاہے۔ نمہارے اندرعشق ومجت خدا غالب ہے یا عشق ومحبت بهشت باعشق ومجت دنيا يجوجذ بدبهي غالب مو گابس مجهو اسى كے مطالق معاملہ ہوگا يجب خداكى طلب ومحبت غالب ہوتو بروہ ورميان سے اٹھا دباجا اسے بہان کک کرمشاہرہ دوست کے عالم میں ایک مبان کیا بنكر وانين لك الموت كي وساطت كے بغير دوست كے حوالے كر دى جاتی ہیں ۔اس کی ملک الموت کوخبر بھی نہیں ہوتی یے نانچے کیا خوب کہاہے ہ وركوي نوعاشقا ب جنان جان برسبند كرآنجا لك الموت مذكبحب ومبركز

(ترجم : - تير ب كوچ ميں عاشق اسطرح جان ديد ہے ہں كہ ماك الموت كواس کی ہوا بھی نہیں نگتی)۔ ساتوں آسمانوں سے بغلغلہ بیداہے کہ دَصَل الحجبیب إلی الحكيث (دوست كے ساتھ دوست كا دصل) دوست و دست كے ياس بہو کیج گیاا درطالب مطلوب میں بیوسٹ سوگیا ۔ واسطہ جآنا رہا ۔ کہنے والے نے کیا توب کہا ہے ہے یوں در آمد وصال را حالہ سروت گفتگوی ولاله (نرجب : جب وصال وخلوت مبسرات وللّاله کی گفتگوسرو رو گئی) ۔ اورجب طلب ومجبت آخرت غالب مودتي توآخرت اس ظرح حمال وزیس وزینت سے آ داستہ ہوکرسامنے آتے گی کداس کے دیکھنے سے نشاطِ روح اورداحتِ عباں کا سامان ہوگا ۔ خیانجہ سبت ہے ۔ زانكه مرحيز كمه سوادي توآنست چوں بَمُروی نقد فردا تیو آنسن (ترجب: بہروہ چیز جس کا تھے کو ذوق ہے تیری موت کے بعد دسی تیری لوکی ہوگا) <u>۔</u> جب دنیا کی طلب و محبت غالب مبو گی نو دنیا اُن برایتوں کے ساتھ جودہ رکھتی ہے اس کے سامنے پیشس موگی بہان تک کداس کے ویکھنے کے بعد بہزار سختی دوشواری وہ جان دے دیگا بیا کچے ببیت ہے۔ *ېرخيد در د نياخيالت آن بو* د

تااید راه وصالت آن بود

(ترجب ۱- دنیامی حبیبانیراخیال دیا دلیسایی داو ایمی نیرے ساتھ معاملہ دریش جب بدبات طے ہوگئی تو اے بھائی سمجھ لو کہ دنیا ہیں جس قدر حیوا نات ہیں درندہے اور حنگلی جانور ہیں سب اپنی صفات کے ساتھ آ دمی کے اندر موجو دہیں۔ جس برکسی خاص صفت کا غلبہ ہے کل قیامت کے روز اُسی صفت کے ساتھ اس كاحنز ہوگا يا ومي كى صورت نهوكى بعنى اكس صفت كے مطابق صورت ہو گی ۔ مثلاً اگر آج کسی رغضب کی صفت غالب ہے توکل اس کاحشر کتے کی صور میں ہوگا۔ اور اگر جا بوسی کی صفت غالب ہے تو بصورتِ رُو یا وحشر ہوگا۔ اور اگرصفت شهوت غالب ہے توکل سوّر کی شکل میں اٹھایا جائے گا۔ اور اگر صفتِ كبرونخوت جيائي ہوتي ہے توكل چيتے كى صورت بيں أسے أيضنا بوكا _ اوراسى طرح اورصفات كابعبي قياكس كربو يخبره كيهضرت خليل النته الصلولة الشُّرعليه كل آ ذركو وتحصيل كے كه ده دوزخ بيں بے جاتے جارہے ہيں كہيں گے خدا دندا! اس سے برز فضیحت اور کیا ہوگی کہ میں میدان قیا مت میں کھڑا ہوں اورمیرایاب دوزخ میں سے جایا جارہاہے۔ کیا دنیا ہی میں میں نے بیدنہ کہا تھا۔ وَلاَ يَحْدُونِي يَو مَر يُبِّعَثُونَ ١٣١)- اور (السُّركَ مس) فررّا آذروكو آدمی کی صورت سے بحر کی شکل میں بدل دیں گے ۔کیونکہ دنیا بیں اُن پر بہی صفت غالب تقى خبيل النّه سے كما جائے گا كه تم كواپس بحرّے كيانسبت اور قرابت ہوسکتی ہے۔ اصحاب کہف کے کئے کو اس کی صفت کے اعتبارسے آ دمی کی صورت عطاکریں گئے ۔ اور امسے آ دمیوں کی صفات سے نوازیں گئے ۔ کیونکھ وہ سک صورت اور آ دمی صفت نظا ۔ ایسس کے برعکس آ ذر آ دمی صورت اور . مجوصفت نظاراس سے معلوم ہوا کہ صورت کا کوئی اعتبار نہیں ہے کیا

آج جاہوں کی نظرصورت ہی برہے ۔ لے بھائی ! آج حبضین تم آدمی کے قالب میں دیکھتے ہو کل انفیس در ندوں اور حنگلی جانوروں کی صفول میں کھڑا یا وکے۔ ادر بهت سے درندوں اور حنگلی جانوروں کی صورت دکھنے والے کل تخصیں آ دمیوں کی صفوں میں نظر آئیں گے ۔ ببرطری وشوار کھاٹی ہے اور بہت کھن کام ۔ سوالے صاحبان بصیرت کے کوئی بھی اکس کام بیں شغول نہیں لیس غفلت مذجابية آمهته آمهة عادت والناجابية باكدان صفات ميس سے تفور انقور اہی کم ہو اور اگر توفیق فدا ذہری شائل ہوگئی نو کامل دفیعہ ہو جائے اور کا رغطبہد اپنے آب نمودار ہوجاتے مجدبہ جاننا جاہے کہ کل اس كى كونسى صفت ہوگى جن براس كاحشر ہوگا نواسے چاہتے كه آج ہى اپنےات یں غور کرے کہ کونسی صفت اکس بر غالب ہے ۔ کل وہی صفت ہو گی حس سے اسے سالقہ ہوگا ۔ اس حد تک جان لینا وشوار نہیں ہے ۔ اسی طرح سے الركوني بيعلوم كرنا جاسي كرفدا اكس سينوكشس ب ياناخوش تواكس ابين اعمال پرنظر کر فی جاہیئے ۔اگر دہ طاعت ہی طاعت ہیں توسمجھ ہے کہ وہ اُس سے خوش ہے کیونی طاعت اس کی نوشنودی کانشان ہے ۔ اور اگر وہ عصیت ہیں توجا ن ہے کہ دہ اُس سے انوش ہے کیو تکم عصیت نشان انوسٹی ہے اور اگریه دولون بایتن موجرد مین تواسی بات نیب کم مگانا جاہیے سیس کاغلبہ ہو۔ اور آج کی زندگی مبی نہیں ہے جب کوئی کام بہاں نہیں ہوگا و ہاں بھی نہ ہوگا ۔ اگر بہ صفات خبیبتر کسی میں رہ کمیس اور نہ برلیں تو کل ہشت میں واخل ہونے بیمتوں کی چاہے حتبیٰ تھی فزادانی ہو دہ صفات اس سے دور نہوں گی۔ حبر ردگیئیں وہ بدلنے والی نہیں کیس برمرو وہ ہے جو پچھے رہ کیا۔ اپنی تقیقت سے محروم ره گیا ۔ا دراپنی غودی تک نہ ہونچ سکا ۔اکس دنیا بیں ہی بدل جاناچا ہیتے

اگرائیس دنیامیں ند بدلا تو آخرت میں بھی ند بدلے گا۔ اسی موقع کے لیے کہا عہد ہے۔ پاک شو تا نہ اہل دیں گر دی انتجال بائٹس تائجنیں گر دی (ترجیب: میاک ہوجا آگراہل دین بین تیراشمار ہو۔ ولیبا ہوجا آگر ایسوں میں تجھے گیا جائے)۔

فائده-٢

طلب عن سانيا ده کوئی اور چيزتم پرفرض نهيں

اع بهائی اسمه لؤکرتم رطلب من سے زیادہ اور کوئی جیز فرض نہیں اور ندارس سے زیادہ کوئی چیز فائد پخش ہے۔ اگر بازار حاؤ تواسی کوطلب کرد ۔اگرگھر ہیں آؤ تواسی کے آرزومندر ہو مسجد جا ذتو اسے مانگر ینحرا بات میں گذر ہوتواسی کومطلق بناؤ پہان کک کہ عزرائیل بھی آجائیں نوخبر داراپنی طلب سے و شکش منہونا۔ عزدائیل سے کہناکہ آپ اپناکام کریں میں ابناکام کرنا ہوں نِقل ہے کہ پینمیر صلی اللہ عليه ولم في اين وبن مبارك بين ا وهرمسواك ركلى كدا وهرعز دائيل على آست. كما کیا حسکم ہے ؛ بوٹ جاؤں پاج حکم ہوا ہے اس کی تعمیل کردں ؟ حضرت رسالتِ مآب عليه الصلواة والسلام نے وہن مبارك سے مسواك نہيں ہٹائى اورارشا و وناياآپ ايناكام كيجيئة ميں اپناكام كرتا ہوں ۔اگرته بیں دوزخ میں بھی ڈالتے ہیں تو ابنی طلب سے بازندر منہا کہ دنیا کے مالک (دار دغہ جہنم) تومبرے سرفضول پر (جو لائعنی خیالات سے بھراہے) فہر کا در اور گاتے جاا در میں طلب مولا میں قدم ڈالے جاؤں بھرد کھناکام کہاں پیونچاہے ۔اوراگر بہشت میں ڈال ہی توحور وتصور کی طرف زگاہ مت ولحوالنا ۔ طلب سی کے کوھے میں سرگر وارسہنا

ہے جایا ہے گومبر دوجہاں دسہند ما را چوں وصلِ تونمیت بے نوائم ہے: -اگر دونوں جہاں بھی دے دیں توکیا حاصل تیراوصل اگر مبیسر

نہیں تو ہم بے نواہی ہیں) -لے بھائی ! ہزادوں تقے جو ہزاروں سال رکوع و سحومیں تھے ۔ ہزاروں بیج وتخميد مين مصروف تقے ہزادوں اُس كے اسرادي مديوست وتنجير تھے درہزادوں ہی ہیں اس کے کام میں سوخة جال ہیں لیکن ایک قوم نیڈر اکس نے اِسی خاک سے ببدا کی اور بیسے نمام اطاعت کرنے والوں اور عابدوں اور زاہدوں رفضیات دی با دہجہ دایجہ نہ تو اکس کی کو تی سالفہ خدمت تھی نہ کسی کی سفارش ۔ فرمان ہوا ۔ اے مشت فاك السُتْ بروبيكم كيابي مهارا برور دكارنبين وايك كمرسى بیں ایک خرابانی کوشن لیتے اور مشاہرہ و دوالحلال کے اند رنختِ اقبال پر مٹھا دیتے ہیں۔ سردم ایک فلوت ہے انوٹ نودی ہے ، قبولیت ہے جواسے حاصل ہے سرلحظة تحفول کی آمدہے اور وصول کا دروازہ کھلا ہواہے۔ اس کے رعکس ایک عابد و زاید کی گرون میں میکڑول عناب مجاب اور رو کی رہتی ڈال دینے ہیں۔ ہر آن حسرت ہے 'غضب ہے (جس سے اس کا سابقہ ہے) کسی کو ایک بت حا سے لے آتے ہیں اور اعزاز وقبول کی نقاشی سے اس کی پوشاک کو آراستہ کرتے ہیں ۔اور دوسرے کوسبحد سے باہرز کال کرائس کی گردن میں او وطرد کی رستی لٹکا ديتي بي حسطرح لطف كارفزما بي اسى طرح فتربهي كارفرما بي العجائي! داسته غير محفوظ ہے اورمنزل دور مجنون عشق اگر در دسرافتیا رنه کرے سرنطان دحكرنبيت سنسكار نورتو

ذالنت كەم رىسرى ندار دىسىر تو (ترحمب ؛ - تىرى لائق كوئى شكارجان وحېگر كے سوائے نہيں -اسى اعتبالىسے يەسرتىر سے خيال كے لائق نہيں) -

اور کتنے عابد وزابد ہیں جن کے اعمال کوعالم نزع میں وَقَدُ سَالِلَ سَا عَكُوا كَيْ تُحت بِهِ نِيازي كِي سائقة كُلْحُكُوا ويتية بن راور بهت سے لوگوں كوحن ك ا و الكام سي آما و بن حالت زع بن وَبَد اَلْهُ هُرِينَ اللَّهِ مَالَمَ يكُونُوا يَحسَبُونُ ١١٨ كي تخت بريا وكر ويتي بن كتف بني تهر عبل تنبين دہ لحدیں کتے کی طرف سے بھیر دیتے ہیں اور بہت سے آٹ نا ایسے ہی جہتا بہلی ہی دات میں ہے گانہ کہ ویتے ہیں کسی سے خطاب میو ناسے۔ نُمُ لَوَمَةً الْعُرُونْ اور دوسرول سے كنتے ہیں نُم لُومَةَ الْمُنْعُوس مِجْمِي إسطرح ر دکرتے ہیں کہ کسی طاعت کے ذیرہے تھی قبولیت حاصل نہیں ہوتی ا درکھی قبولیت كايه عالم مؤنا ہے كەكسى مصبت يرنظرنهيں موتى آ ذركے صلب سے خليل الله كاپيدا ہونا و فینے الی من البت ١١١١ سمهو ركنان كاسرائے نوح من طهور يُخدِيجُ الْمُبَيِّتَ مِدِنَ الْحَيِّى (مِن مجمو يـ آوم كي قبوليت كو دي<u>َه</u>و كه نغزش كانقصا انہیں مٹا نہ سکا اور ر ترابلیس کو دیجھوطاعت نابت ہونے کے یا وحو داسے فائدہ نہ بہونچ سکا۔اس طرح جو مقبول بارگاہ ہیں اُن کے ساتھ کے مُدالبُشری ہے اور عوم دوو یارگاہ ہیں اُن کے ساتھ لاکشہ دی یو مَیت فی لِلمُنجدِمِیْنَ ہے میراسی طرح سِیما هُمُ فِي وُجُومِهِمُ مِنْ أَثُوا لَسَّمْجُود ٢٠١) كابيان م واسے اور یُعَدِّتُ الْمُحُرِّمُونَ بِسَدِیما هُ مُمَّالا) کی نشان وسی کی گئی ہے۔

فائدہ۔۵ دنیاجائے قرار وارام ہنیں

بُردغفلت روزگارم حول بسم برنیا مدہیج کا دم چوں گسٹ م

(ترجب: عفلت نے مجھے توٹ بیا جیران ہوں کہ میں کس طرح زندگی گذارد گا۔ مجھ سے کوئی کام نہیں بن بڑتا کیا کر دل؟)

جھے سے تو ٹی کام نہیں بن کرٹے ما ۔ کیا کر دل ؟) افسوس صد مبزار افسوس کہ دِن غفلت ہیں گئے اور عمرنمام ہوئی ۔ کام

ا دھورار ہا اور آخرت کے سفر کا ہنگام آگیا۔اب عمر کا جو سعد باقی ہے اس میں اگر کھے اور نہیں کرسکتے توانیا مائم تو کیا جاسکتا ہے جس طرح کسی سوختہ جا ں

نے کہا ہے کنا چاہیے ے

درورا دار دکجاخواهیم کرد عمرت رمام کجاخواهیم کر د ر

(ترجید: ہم اینے در دکا درمان کہاں سے لائیں یعمرتام ہوئی مانم کہاں کریں؟) دات کے پچھے پہراگناہ گاروں اور بدکر دار دں کی طرح ، وِل کی درومندی دیده کی اثنگ ریزی اور مکل بے جا رگی کے ساتھ بیر مناحات پڑھنی چاہیے ۔ از درخونیٹم گر دال نا اُئمیب از سر نطفی سیاہم کن سے فبد (ترجب ، ۔ اپنے درسے مجھے ناامید نہ نوٹا ۔لینے نطف وکرم سے میری سیاہی کوسفیدی سے بدل دے)۔

المذا غافل نه دېرکرنهادے آگے کام سخت بھی ہے اور دشوار بھی ۔ راہ میں نشید فی فراذ بہت ہیں۔ موت، قبرادر نشید فی فراذ بہت ہیں۔ موت، قبرادر آئیزت کا عذاب بنس کا ذِکر سُننے سے تیتہ یا فی ہوجا تا ہے اور حبر کہا ہے۔ ناچاروہ

اس در دسے نالد کناں ہے اور کتاہے ہے کاشنے ہرگز نبو دے نام من تناسط

نابنود حنبث وآرام كمن

(ترحب، ؛ کاش کیمبرانام (وجود) ہی مذہوتا تاکی حرکت وسکون از لکاب و اختناب کاسوال ہی پیدا نہوتا) ۔

ایک عادف نے خواجہ ابراہیم ادھتم سے کہاکہ میں آپ سے علم طریق سے نتا چاہتما ہوں ۔ فرمایا ۔ لے بھائی! زما نگر داکہ میں خود اپنے ماتم میں ببٹھا ہوں ۔ کہاکیا وجہ ؟ فرمایا ۔ یہ کہ فرشتے نے جب رقم مادر میں میری صورت گری کی تو پوچھا۔ الہی! اس بندے کو سعید تکھا جائے کہ شق ؟ مجھے نہیں معلوم جواب کیا ملا ۔ اسی طرح جب ملک الموت پوچھے گاکہ اللی! اس بندے کی دوح سعادت پر قبض کروں یا نتھا ت پر تو ہذجانے کیا جواب یائے گا۔ میں نہیں جانسا کہ جب فردائے قیامت فرشتہ کھے گا کہ یا اللی! اس بندے کو سوئے بہشت ہے جاؤں یا سوئے دوزخ تو مجھے نہیں معلوم جواب کیا ملے گا۔ اے بھائی! اس کی داہ میں سب ہی زاجہ ، عامہ و حالم اس کی تینے ب

نیازی کے خوف سے گھبرائے ہوئے ہیں جبیباکہ فرمان ہے اِنَّ اللّٰہُ لَغَے بِیَّ عَنِ الْعَالَيْنِ ١١١ ساريها لك صديق يَسَالُ الصَّادِقِينَ عَنُ صِرِيْهُمْ ١٣ کی سیاست سے مرزاں وترسال ہیں ۔ کتنے عابد وزا مدہیں جن کے اعمال کو عالم نزعیں وَقَدِ مُنَا إِلَىٰ مَاعَدِلُوا مِنْ عَمَلِ ١٢٢١ كے تخت بِ نیازی كے ماتھ تھ کرا دینے ہیں۔ اور بہت سے لوگ جن کے سینے (وَ کُرطا ہر سے) آیا دہیں حالت نزع بس الخيس وَبَدَلَهُ مُرمِّقَ اللهِ مَالمَد يَكُونُوا يَحَسِبُونَ كَاتَحَتُ بربا دكر ديتة بي كيجي علم الملكون جوكه سات لا كه سال مقتكف در گاه رما إتّ عَلَيْكَ لَعُنَيْنِي إِلَىٰ يَوْمِ الدِّينِ ١٥٥١ سے اس كى بيتيانى كو داغتے اور اكس کے حبیم سے لباس فرستنگی ا دھیٹر دیتے ہیں ۔ا ورکھی بلیم باعور جیسے آدمی کو کہ يكانه روز كارتفااوراسم اعظم كى خلعت سے سروزاد نفامسجدسے باہرنكال كر كھينچة اوركتوَّل كے طویعے میں باندھ ویتے ہیں۔ فَمَثَلَهُ كُتُلِ الْكَلِّبِ إِنْ نَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلُهُثُ أُوتَنَوَكَ لَهُ يَلَهَثُ (٢١) حِس سَى في كما سِح وب كما

بی نیازلین راجب کفروجب دیں بی ذبانمین راجب شکے جب یقیں (ترجب: اس کی بے نیازی کے آگے کیا کفرا در کیا دین ۔اس کے سکوت کے آگے کیاشک اور کیا بھین) ۔ لے بھائی ! یہ ونیا قرار دا رام کی حکمہ کہاں بنوشی وخری کی حکمہ کہاں ؟ نقل ہے کہ حضرت دربالتِ بنیاہ نے جبریل سے پوچیا کہاہے بھائی جبریل آپ کا کام کیسا جل رہا ہے ؟ کہا یا رسول النوم اجب سے کہم میں سے ایک کوراندہ آ ورگاہ کیا گیا ہے کسی کو آرام و قرار نہیں رہا ۔ اب جھ لوکہ ہم برضیبوں کو کیا کہ نا

چاہیئے ۔ جب کک فرصدت ہے اور جیسے بھی ہوشب وروز اپناعم کھا نااور سرلخطہ خاک اپنے سرریاڑا نا چاہیئے کة تعطل و نا امیدی شرطِ کارنہیں ۔اتنا تو موسکتا ہے کہ اگر مرّ دول کا ایمان حاصل مذہوا تو بوڑھی عورت ا در مخنتوں کا ایمان نوحاصل ہوجا كا راكر دولت خورت بد ما تقد سے حاتی دہی توجراغ توہے جبركسى نے كها خوب اذبخت بدم اكرفز وشد خورث يد از نورِ دخت جها جراغے کیب رم (رجب ارمبرے بخت بدی وجہ سے خورث یدغروب ہوگیا ہے تو کے ماہ میں نے تیرے نور واخ سے جراغ دوش کرلیا ہے)۔ ور نہاہے بھائی! کیا ہم اور کیا فرعون! کیا مرو داور کیا ترسا دہیود! اے بھائی ابھواسِ دُنیاسے ایمان سلامت ہے گیا دہمی مروہے ۔ا ور نٹوا حیجبنے بیر دشلی کی اتباع کر تاہے ۔ باقی سب خیال ہی خیال ہے <u>۔</u> برون كورلاف كرامت جيد مي زني ایمان اگر به گور بری از کرامت است

ایمان الربه کوربری از کرامت است (ترجب: دموت سے پہلے کرامت کی کیاشیخیاں بھگا دیا ہے ۔کرامت نوبیہ ہے کداپنا ایمان گورمیں سلامت لے جہائے) ۔

کیس اے بھائی امشارکے دین کی اتباع کر و۔ادر شیطان کے دست وسواس سے اپنے کو بجائے رکھ ڈناکہ اس کے ہاتھ نہ پڑجا ڈا دراگر پڑگئے توحلداز جلد اپنے کو اس کے بیگل سے چھڑ الو جب نک کام ہاتھ سے نبکل نہیں گیا اس کا علاج کرو۔ بس ہوشیار رہنا اور اپناعم کھا نا چاہیے جب تک کدور تو بہ نبد نہ ہو جائے (یعنی نزع سے پہلے) اسی مقام کے بیتے کہا ہے ہے کے پیر گنهگار در تو بهک دہ است انواع تغم بهر تو آبادہ نہبادہ است بنت باب سُوئے تو بہ کداز ما دگریت ی از کر دن تاخیر سبے داقعہ زادہ است رتر مجب ، ۔ لے گناہ آکو د ٹبرھے ' دبچہ در تو بہا بھی کھلا ہوا ہے طرح طرح کنعب شیبن تیری منتظر ہیں تو بہ کی طرف حابد رجوع ہوجا کہ تاخیر کی صورت ہیں مادر کمیتی کے لطن سے بے شمار دافعات نے حنم لیا ہے) ۔

فائده-٢

گناه کرنااور توبه کرناادم اورای کے فرزندس کا کام ہے

لے بھائی اسبھ ہو کہ اولِ آ فرمنیش سے آخر تک گناہ سے پاک رہنا فرشتوں کاکام ہے بشروع سے آخرتک گنا ہیں آلودہ رسٰاشیاطین کاکام کینا ہ کرناادر توبوكرنا _بدآدم ادران كے فرزندوں كاكام بے _لے بھائى اكوئى بندہ محض اذبكا. كناه كى بناير ماغوذ نهيں ہے ۔ إل اگر ماغوذ ہے تور كر تورير ۔ ويكھتے نهيں كدينده گناه کرتاہے اور سابھ ہی تو بہ بھی کرتا ہے تو اجماع اس پرہے کہ وہ ماغو دنہیں کہا النَّايِبَ عَنِ الذَّنْ يُكُنُّ كُنَّ لَا ذَنَبَ لَكُ ذُبِهِ لَكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله اللَّهُ الله اللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا توکیا عجب سے کدانس کی سرشت ہی شہوت اور نفسانی خواہشات سے مرکب ہے بیٹ بطان اس کے تعاقب میں لگا ہے اور نفس اس کے بیرا ہن کے ندرجیمیا بیٹھا ہے۔ اے بھائی اجس حال میں تھی ہوا در حو کام تھی کرتے ہو تو بہ سے خالی نہ ر ہو کیونکہ خداکے کام اطاعت شعاروں کی اطاعت سے منزوا ور عاصیوں کی معصیت سے پاک ہیں۔ وہ جوچاہتے ہیں وہی کرنے ہیں۔ اور کوئی علت درمیان نہیں۔اس موقع کے بیے بزرگوں کا ارشادہے۔ اَلفَضَلُ لَینُ فَضَلَهُ الله لا بِالعَمَلِ وَلاَ بِا الجَوْهَ بِدِهِ، - كَيُونِكُ ٱلرعَلِ بِي رَفِيلَ كَالْمُحْصَارِ مِوْنَاتُو بهرطور پیلی امتیں اس اُمسّن برفضبلت رکھتیں ۔ وہ سات سو 'آئٹے سوا ورمبزار سال کی عمریں پاتے تھے اور اِن کاعمل الاسٹ پرزیا دہ تھا۔اور اس امت کی عمر اکثرسا کھ سترسال ہوتی ہے لیس ان کاعمل ا دران کا کام بے شک تھوڑا ہے۔ ان تمام باتوں کے با وصف اس امت پرساری امتوں سے ذیا دہ فضل کیا گیا

ہے۔ادراگرفضل کا انحصار جو ہر مہر ہونا توسٹ پطان کوآ دم پرفضبات ہونی کبونکہ اس كى ساختِ آئشِ نورانى سے ہے اور آوم خاكظم انى سے بيدا كئے كے بيں ـ اس کے با دھروٹ بطان را دم کو نصنیات عطام وئی ۔اس سے یہ بات سمھیمی آجاتی ہے کہ فضل کا انحصار نہ توغمل رہے نہ جو ہر رہے بی ثابت ہواکہ فضل اسی رہوتا بيحس رخدا فصل كرناها ہے يمكن بيال بات توبربر مورسى ہے۔ اے بھائى! وه جوسلطان انبيا را در با دنتا و ادليا رصلي التُدعلب دوم بين سرر د زنتنز إرستغفار يرمصة تفي اورجب برآيت نازل بو بي كه وَاسْتَغَيفِ (لَذِ نْبِيكَ (٢١) توستّرتِ سوبا دیڑھنے لگے ۔اس میں غائت فرنا نبرداری کی طرف انتارہ ہے ۔مبرحند کہجر مطبع ترادر پاکیزه ترسوتے بیں ان کی زندگی کا کوئی کمحہ نوبہ واستعفار سے خالی نہیں ر تنار آ دمی کی ملاکت ترک توبه واستغفارسے ہے محض گنا ہ سے نہیں ۔ آ دم عليه الصاواة والسلام اور البس عليه اللعنة ك قصة برنظركروك كسطرح آدم كمرنے كے بعدا م كھوے موتے اور كهنانشروع كيا رَبِّنَا ظَالَمْنَا أَنْفُسَنَا (ج) اورمعون كرا كاكراد ما يهال ككراس إنَّ عَلَيْك لَعُنَيِنَ إلى يَوهِ الدِّين سے واغاكيا ـ لے بھاتى إبندے كوعداً كناه مذكرنا چاہيئے۔ ادراگرگنا ہیں گرگیا نوبہت حلداس کو اٹھ جانا چاہیئے جیساکہ اُس کے باپ اٹھ كَے تف اوروسى كمنا جاسيتے بوباب نے كما تفائر بَنِّنَا ظُلَمْنَا ٱلْفُسَنَا أَ اس افتاد کی براصراد نکرنا چاہیے کہ یکفر کا دیباجہ ہے جبیبا کہ قابیل نے کیا ا در آخر کا فر ہوا ۔ النابؤں میں وہی پیلائتی تھا جس نے گناہ کیا' اس پر اصرار کیا اور آخر كافر بوكيا - نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهَا - بِس جَاسِيَّ كُدُّناه كَ قرب نه جاتے اور اگرالیں افتا دیڑ بھی جائے توفور اعظے اور کھے بہتے ظکمن اَنْفُسَنَا ُ اورگناه براصرارے ایسے بھاکے حبسیا کفرسے بھاگتا ہے کیوں کہ

ساری ہوائیں اصرار میں ہیں مشریعیت کا فتوی ہے لا صَغِیدَةٌ مَعَ الْإِصْدَاْم وَلَا كَبِيْرَةٌ مَعَ الله سُتَغُفَامِ (٢١) - لي بِعالَى ! اجل كَات بينَ ادر فرصت عزیز ہے۔ کہبس ایسا نہ ہوکہ اجانک ملک الموت تمنہا ہے روبر و ہو ا درئم بهجان نه سکو ـ اے بھائی اِنحواہ تم کتنے ہی آبو دہ اورملوث کیوں نہ ہو تو بہ اختیا دکروا درفضل کے امید دارس بر کیونکی تم فرعون کے جا دوگر وں سے زیادہ گنهآ بوده نهیں ہو۔اور کو ہ طور کے سیخرسے زیا دہ حبو دکی صفت نہیں رکھتے ہو۔ اور بیویے سفیا نہ سے زیا وہ بےقیمت نہیں ہو فیلام اگر عیش سے بھی لایا جاتے نو نفضان كيا ہے اس كے مالك نے نواس كانام كا فوررك دياہے الے بھائى! التكرفيجب كماكداس كے فساد كے مفاعر ميں ہم ميں تاب نہيں ہے تو نداآتی كياتك! اگرمیں اسے تہارے پاس مجیحوں توم اسے روکر دینا اِگرمتارے ہاتھ بیحوں تو نہ خرید نا۔ ورتے ہوکداس کی معصیت ہاری رحت رسبقت سے جاتے گی میایہ ورتے ہوکداس کی آتودگی سے ہاری قدوسیت کے کمال میں نفض دا قع ہوگا؟ بیشتِ خاک نوہماری جناب بین فیول ہے ۔ جب ہم نے اسے فبول کر لیا ہے نواس کی معصیت اور آ بودگی سے کیا نفضان اسى مقام كے ليے كماہے ك سراسر باسمنيم بديدي وحنسريدي نوا ذہے کالاتے رعیب وزیے لطف خریداری ب: میں سراسرعیب تفایونے و کھا اور مجھے خریدلیا ۔ کیا کہنے اس کم

متاع کے اور کیا کہنے اس تطف خریداری کے۔

وَالَّهُ مِـ > الْمُورِ > الْمُورِ الْمُورِ الْمُورِ الْمُورِ الْمُورِ الْمُورِ الْمُورِ الْمُورِ الْمُورِ ال

تجرید فقرید مرید کے بیے شرط داہ ہے

اے بھائی اِسجھ لوکہ تجربہ و نفریہ مرید کے لیے شرط داہ ہے۔ بتجربہ توخلائن وعلائن اسے علیحدگی ہے اور تفرید لیے آپ سے ، نہ ول میں غبار ہو نہ لیشت پر بار ہو ، نکسی میں شار ہو ، نہسینے میں آزار ہو ، نہ نحد ق سے کوئی سروکا ر۔ اس کی ہمت عرش سے برے اور اور کونمین سے بھی ما درا ر ہو۔ اپنی مراد (لعنی عنی سجانہ تعالیٰ) کے سابھ آرام پائے اور باوجو دکونمین کے مصول سے دوست کے بغیر اسے خوشی نہ ہو اور دولوں جہاں میں سے کچھ ما صل نہ ہوگر دوست بل جائے تو ناخوش نہ ہو۔ ایک عزیز نے کہا ہے کہ ایکھ شک الله کی کا لله کے لئے الله والا الله کا کہا ہے کہا تھ کے نے کو الله والا الله کی کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا تھی میں میں کے کہا ہے کہا ہے کہا تھی میں میں کہا ہے کہا تھی کہا ہے کہا تھی کہا ہے کہا تھی کے الله والا کہا کہا ہے کہا تھی کہا ہے کہا تھی کہا کہا تھی کی کہا تھی کہا

بے تو دل دوزخ ست دبا توہشت (ترجیبہ ، _ توہے تر دِل مجدہے ۔ تونہیں توہت خانہ ہے ۔ تیرے بغیر دِل دوزخ ہے

ادرتوم توبہشت ہے)۔

آور دوسری بات بہہ کوغیری کے بغیر توگذارا مکن ہے مگری کے بغیرکسی عال میں مکن نہیں موسی علیدالس کا کوجی وحی کے ذریعے ہی اطلاع دی گئی ہے ا میں کہ کہ اللائن ہے کہ (میں تیرے بیے اگریر ہوں) نو سرچیز کے بغیر گذارہ کر سختا ہے میرے بغیر نہیں رہم صورت انا کی تحقی توڑ دیتے ہیں اور دیدہ انا کو نکال ڈ اسے ہیں۔ مرو خدا کی نظر میں موت وجیات یک دیگ ہوجا تے ہیں۔ رد وقبول 'مدح وزم آل کی زراد دمیں ہم وزن موجاتے ہیں۔ بہشت و دورخ کا اس کے حاست یہ ول میں گذر

نہیں۔ دنیا وآخرت کی اس کے سینے میں حگر نہیں ۔ روٹی ا در بیسے کے بیے مخلوق کا گ اس کی گردن خم نہیں ۔ وہ ایک ایسا مندسمت غواص ہے جو محیط جا اس کاست نا ورہے اور کو مرشب افروز اس کا معا وضرمے ۔ وہ بوڑھی عورت کے جیوٹے سے حراغ کے وصوبی يركب درهبان وب سكتام اس كامفصو وتو وركا واللي ب راس كاول ماسوى لله کے بیے مست دفتا را دراس کی طلب جاہ و کرامت کی داہ میں پاشکسندہے ننگ وناموس کی تختی وهوکرصاف کردی گنی ہے اورروٹس بیر ہے کہ کو سے کہ نو الْعَدِشْ لَكُحنَفُ أُوسُ الْعِن الْرُعِشْ مِيرِي مِن كَمِعْ اللَّهِ اللَّهِ تُو اسے نیجا دکھا دول کا ۔ وَلُواَ قُبِلُنِي السَحُونَانِ لَهَد مُسنَةُ (٣٣) اگر ونيا وآخرت میری مہت کے آگے آتے ہیں نواخیس ایسی ضرب لگاؤں گاکہ فنا ہوجائیں ۔امس کا عین توبہ ہے کہ محورِ سیناسے سرنیطہ اسے ندائے طلب آتی ہے اور وہ موسلی کی طرح نغرة ادنی طبند کرنا ہے اور اس کے جواب میں از داہ عزت حضرت مطلوب سے لن رّانی سنتنارہے کیا کہنے ہیں اس کام کے اور کیا کہنے اِس حبوٰن آب و خاک کے ۔ جب مریدصا دق کو پتجرید و تفریر حاصل موجاتی ہے تو اس عالم میں اس کی حبوہ گری بھی اس طرح کرتے ہیں کہ یا دَاوُدُ إِذَا سَ ایتَ لِی طَالِبًا فَکُنُ لَهُ خَادِمًا (۲۰) داو وعلیہ اسلام جیسا بیغیراس کا خاوم ہوجانا ہے ۔ بس اسی سے جان لینا جاہتے کہ دوسروں کی کیاجنتیت موگی فعدائی میں غفل کی رسائی نہیں ۔ بیتواس کی مثبت ہے۔ جوچانها بركزام يفعل الله ماكت مدبت فانه آذرس الاميخلل الله کے پیدا سونے برنظر کرد ۔ بت کد ، عبداللہ سے مختر عبیب خدا کے طہور رعوز کرد۔ ر انحنًا ف مرير رفته رفته اور تدريج مول ك - إلاَّ سَاسَار أكله العجالي! آج دین کی راه میں حوخار بھی نکلے اُسے بحرہ لینا چاہتے اگر وہ جھیوٹ گیا توایک دن اس فارسے تیر بنایا جاتے کا جو متهارے ول وحگر برحلایا جاتے گا۔ و تحقیمین کروسی

كوجب مكالمت كي دولت سے نواز اليا د كالم الله موسى تكليدماً (٢١) ادرانهوں نے ایک لاکھ چو بیس ہزار پینے مبروں کو دیکھا یچے وہ کلمات حتی بلا واسطہ ان پر نازل ہوتے ۔ سرسے ناخن یا فک وہ ہمدنن گوش ہو گئے بہان کہ کہ وہ سرعضو سے اسی طرح سنتے تھے جس طرح کا نول سے سنتے ہیں ہے بھی کلمدان برنا ذل ہوّ ہا اس سے دہ ہیوشن ہوجاتے اور ہر مرتبہ جب ہوش میں آتے تو ان کے اور بریہ نازیا نہ لگایا جانًا وَقَتَلُتَ نَفْسِاً مَا مُوسِى لِين لِيمولي بغير بمارى وفي كَمْ مَ فَ كُنِي ایک قبطی کوقتل کر دیا ۔اگر دوزخ کے سانوں طبقوں کا عذاب بھی دیدہ موسی کے سامنے رکھدیا جا یا تواکس کی تکلیف ایسی نہونی جیسی کہ ان کے فعل کوان کے روبر دیش کینے سے ہوتی تقی ۔اور بھرائس وقت حب کہ ان بر اننی نواز شیس تھیں اور ضعنبی عطا ہورہی تھیں وہ فارکہ موسیٰ علیاں اس نے اپنی راہ نیں حجیوٹرا تھا ان کے دید ہ وولت کا مدعی بن كيا _ لے بھاتى إمردوں كى طرح جى اور مردوں كى طرح كھانا كھا _عاشقوں كے يے دریایا بے بے ۔ وفا ہوکہ خفا امنع ہوکہ عطارسب کیسال ہیں ۔ یہی نشان صدنی ہے روایت ہے کہ جب مہاز محبت آشیار تعزت سے پر دازکر گیا توعرش پر مہونجا۔ غطت کامشاہدہ کیا بھیراس سے گذرگیا ۔اورکرسی کے پاکس ہیونجا ۔اس کی وسعت لَفُرْآنَیَ مُکروہاں سے بھی گذرگیا ۔اور آسمان پر ہیونجا ۔ رفعت نظرآئی ۔مگر وہاں سے بھی گذرگیاا در بھرخاک رہونجا معنت کو د بھا آتر آیا ۔ پوچھا کیا عجب معاملہ ہے ؟ یہ کیا ہوا بھواپ دیا بیں مجت ہوں اور وہ محنت ہے ۔ ہمارے درمیان عالم ظاہر یں نقطے کا فرق ہے اور معنوی اعتبار سے جاننے والے جانتے ہیں ۔ وج محفوظ ين جوببلالفظ لكها كيا نها وه محبت كالفظ نها يبس نقطم " با" نقطه " أنون "كي ساتد متصل موا نومینت سوگیا ۔ ترکیب ایک ہی ہے نقطے کا فرق ہے (اُدیر اور نیجے) اگر نگے نیک سے دیجھوتو د دلوں ایک ہی ہیں ۔ بہی دہ مقام ہے جہاں بزرگوں کا ارشاد ہے

كهر نقط بن مزادون فهر بوشيده بين ادر مرحوف بين ينحوص مزاد درجاً أثربت ذهر سے بعرے بين مهر لحجه اس كے دوستوں كى آزرو ہے كہ بيئي اور مست ہوجا بين ۔ مرخطاب ہوتا ہے اَصَبِرُو اَو صَابِرُو اَ وُسَا بِطُو وَاتَّقَادُ اللهُ كَعَـ لَتَّكُمُ مُنْ اِلْعَلَا وَاللهُ كَعَـ لَتَّكُمُ مُنْ اِلصَّهُ وَاللهِ عَلَى اللهِ اَلْعَلَا وَاللهُ اَعَالَ مَعَالِكُمُ وَاللهِ عَلَى اللهِ اَلْعَلَا وَاللهُ اَعَالَ مَعَالِمُ اللهِ اَلْعَلَا وَاللهِ اَعْدَارِهُ وَاللهِ اَعْدَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

فالدهدم

بشرخلاصة موجودات اور زبرة مخلوقات

اے بھائی اہم کے لوکر بشر خلاصہ موجودات و مخلوقات ہے ۔ جو کچھ دکھتاہے بشر کھتا ہے اور اس کے سواجو کچھ ہے نقش پر دیوار ہے ۔ لیس غافل نہ ہونا چاہیے کہ بچراً ب دگل کو ملیستر ہے اٹھارہ ہزاد عالموں کو بھی نہیں ۔ کہ نفضت فیٹ میں ہے گہ میں سے ڈھی اسم سے ظاہر کرتا ہے ۔ عور کر و کہ فرست توں کو اپنی تقدیب و طہارت کے با وصف محض سے ظاہر کرتا ہے ۔ عور کر و کہ فرست توں کو اپنی تقدیب و طہارت کے با وصف محض سے لیے اگر کسی کو شاکستہ سمجھاگیا تو ایس آب و فاک کو ۔ اس میں بھید کی بات میں ہے ہوکسی نے کہا ہے ۔۔۔ فاک را بیوں کا ربایا کی اوفیت و

پیش آ دم عرش در خاک ا دفنت د (ترجب : ۔ جب خاک کا معاملہ پاک سے ہوا تو آ دم کے آگے عرش بھی خاک پرگرِ رول) ۔۔

کے بھائی اجب اس نے ایک مشت خاک کو اپنی کمال قدرت سے اپنا لیا تو چالیس برس تک اگسے اپنی نظر کے آفتاب نورکی عمیش میں دکھا یہاں تک کہ اُس سے استینی کی نمنا کی دور ہوگئی ۔ تب الا تکھ سے فزیایا کہ اس عجیب وغزیث کل وصور والے کی بادگاہ میں جا و اور اس کے آست مان جلال کوجو کہ سات آسمانوں سے بھی برے ہے بوس دو و ۔ فَقع وُدُ اُلْک اُسکا جدید یُن (۴۰) اُس وقت سے ہواکہ آوم کوسجدہ کریں ۔ یہ مزنبت ، یہ مشاجد یہ برکات اور یہ مزالت اس کے است ایک میں کا ت اور یہ مزالت اس کی کا کہ اور یہ مزالت اور یمزالت اور یمزالت اس کے است کی کا کہ اور یمزالت اور یم

نصيب نه نظا على معطان ول كى خاطر نيس - حيل الشُّرُوحُ مينَ أَسُوسَ إِنَّهُ ك بهيدين لطائف الهي مين سے ايك تطيفه اسراريا وشاہي مين سے ايك سراورعائي غيب ميں سے ايک معنى ہے ۔ آدم كے سويدائے دِل ميں وديعت كيا كيا ۔ آدر صفرت غواحَه عالم صلی الله علیہ ہے کی زبان پاکے سے اس سرہنے راز کی بوں نشان دہی کی كُنى سِ إِنَّ اللَّهُ خَكَنَّ أَذْ مَرْعَلَى صُورَ بِهِ (٢٠) بواس مغطيم كي محفَّت به وتمثيل كےطور پرہے ہے جب ملاتے اعلیٰ نے اس بزرگی ا درعلوتے مرتنب کو دبکھا تو ہے باک خاک کے است تانے پر اپنی روسوں کو نٹا رکر دیا ۔ دہ معون جواپنے زمانے کا چرگا دڑ تفاجب آفناب آدم كے مفابل ہوا تو آنھيب ملنے لگا ۔اوراپنی انتہائی فيتمتی كےسبب اس دولتِ نور کاایک ذره بھی نه دیکھ بایا ۔ آدم کی ذات اسرارِ عنیب کی أفامت گاه ہے۔ در مذایک مشت خاک کی براملیت کہاں کر منظائر قدس کے ساکن اور منابر اُنس مح خطیب اس کے آگے سجدہ ریز ہوجائیں گل بے حاصل کی ایک مٹھی اور اس کی بہ آثر و کرجبرئیل این بامکین کو سم و یا جائے که اِسْلِجَ لَدُوْلَ اُلْ اِسْ مِشْتِ خَاکِ نے بلات بدابیتے تطبیفہ ول کی بناپر ہی ایسی ضعت پائی ہے تمام اہل خرد اکس بات پر متجرا درانگشت بدندان بین که کیا بات ہے کہ حق نعا بی خاک کو دوست دکھتاہے! یک عزیزنے حق تعالیٰ کی شان میں کہاہے کہ وہ اپنے سواکسی کو دوست نہیں رکھنا۔ کیا یہ سے نہیں کہ جوابنی صنعت کو دوست رکھتاہے وہ خو دکو دوست رکھتاہے ۔ روایت ہے کہ جب ينمرآدم عليك لام بشت بين ينع توشروت في آوادوى وَلا مَنْ مَا بَا هَذِهِ الشَّمَعِينَ قَرَّمُ الرَّبِينَ نَهُ إِلَّهُ الْمُبَطِّقُ مِنْ مَا (١٣٨) مِثْرِيعِينَ نَهُ للكارا اس سے دوررہ مطریقت نے صلاح دی ان سب میں آگ لگا . آ دم نے كہا بہشت توجائے آر استکی ا در شفام نواجگی ہے۔ ہمارے دل میں ایک بات آئی ہے کہ ایک روز اینے ہی کلبد اخراں میں جلیں کہ خواجگی ہمیں راسس نہبس آتی سرار پر دہمیٰ ب

سے نداآتی کداے آدم اِسافرت ختبار کرد۔ کہاکیوں نداختیا رکریں جب کہ ہمیں کام راہ میں ہے ۔ فرما یا لگ جا و گام پر ۔ کہاموجودہ کام سے دوسرا کام بہترہے ۔ بهان بهشت زیر فرمان اور رضوان ومل محد جاکر و خاد مان بین رفز ما یک وارسیم كوچيو دكروادالملام لينا ہوگا بسرسے ناج اُتاركرافلاس كى دھول سرىر ۋالنا ہوگى۔ نام نیک کوطامت میں بدلنا ہوگا۔ لیس وَعَصلیٰ آدَ مُرَبَّهُ فَعُولیٰ، کواختیا دکرنا ہوگا ہواب دیا پیسٹنظورہے عالم میں ندالگا دی مجھے پرواہ نہیں اوراپنا غارت کر ما نفر خلافت کے دولت خانے پر پھیر دیا ۔ بدنہ کہو کہ آ دم سے بہشت جيين لي كني - اسطرح كهوكراً وم كوبهشت سے جھين ليا گيا۔ فلب كرياں مرغ برياں سے آسو دگی حاصل نہیں کرتا ہجاں سوختہ اور حکرمنت کی نظر حور وفضور برنہیں بڑتی فاک کو خفیر نه جالو بر نفد که ہے اسی آب وخاک بیں ہے۔ ہروجو دکھیے جیفہ آب وخاک سے بامرنیں . باقی جو بے نقش بر دیوارہے ۔عزیز ان طریقت کا کہنا ہے کہ دولت و سعادت کے لاکھوں خزینے بھی آوم پر تخبیا ور کر دیئے جاتے تب بھی وہ بات منہوتی جو وَعَصَىٰ أَ ذَهِ رَبُّ اللَّهِ وَهُ قَرِين كَصِينَ سے بدا بوئی - آوم كى عصمت سرار وه نقدرين فديم تفي كران كو وَعَصَىٰ آدَهَ سَبَّة كم مقام سے كذائے کامقصدیہ تھاکہ ان کے فرزندوں پر توسرکا دروازہ کھلا دہے۔ یہ فدرت کا ایک کرشمہ تھااور لا إلَهُ إِلْهَ الله كى درگاه كى عزت تھى ۔اسى نسبت سے وفسر خلقت بن اس گوم رکو خَلَقَتُ بِيتِ دِيَّ (۴۸) کے اعزاز سے لزازاگيا ۔اليبي شاہي خلعت کے میے وَعَصَىٰ آدَ مَرسَ بَ فَي قَبا وكل معمولى بات نہيں وزووس على اوروالسا میں قدرت کی حونوازشیں تھیں اور حوالطا ف تقے سب آ دم بر فریفیة ہو گئے ۔ کیوں کہ ایسا عجیب الخلفت اورعجوبَر روز کار انهوں نے کسی اور کونه و کھیا تھا سیبھوں نے آ دم کے دامن كوابين عشق كے ما مخنوں سے صبوط مكر اليا . البندسمت آدم ول كرفت مو كئے جمكم

انهيں چاہيے تخااور بارچکم انھيں کھينچنا تھا ۔بهشت توسرائے نا زھيبري حِمْم کا بوجوا ھا كايادااس مين كهان _ فريادكى . بارالني إكوني بهانه چاہيے جس كے مهادے مين حوران بهشت مے خلاصی پاسکوں ۔ گندم کا درخت ہی بہا نہ تھا ۔ بھرعالم میں دَعصَیٰ سَ اجَّهُ کی راگونج گئی ۔اورسب نے اسس کے وامن سے اپنا ماتھ چیرط الیا ۔ لے بھائی ! آوم کے داستے برچیے بغیر آدم کی بات نہیں کی جاسکتی ۔ آدم کا دامن دین کے عم نے تھام لیا تو ا نهوں نے واراب مام کے عوض وارالملام کو قبول کرایا پر جھاگیا ہشیطان سے عداد كرسكوك ؛ إصطفاكو جيور سكوك ؛ نبك نامي برعصيال كا داغ شبت كرسكوك ؟ اور خلافت کے تاج کو تعلین نیا سکو گئے ؟ کہا ۔ ان سب باتوں کے بیے تیار ہوں مگر حدیث مجت کا اندوہ مجھ سے کم زکر ۔ انہوں نے خود ہی اس طرح نزوج کیا ہے اور فردوس کی مملکت اپنی نازشوں اور معتوں کے با دہودان کے با تحدل بربا دسوئی لے بھائی! اگرتمام یا کورل کی عصرت ا در نمام معصوموں کا اخلاص تیری طبینت کا ملبوس بھی بن جاتے تو دیجینا فریفته نه مونا۔ اور اگر زمیریں تھجی مزار دن نیفیں تھی تبرے سربرلگائی جاين توديجنا شكست مذكلها أياء العجاني إجبرتل كوهي اس كام كاسرادكايت نہیں ہے میں اور تواور ہماری طرح کے لوگ پھلا کون سوتے ہیں جیٹیمبر آوم علانسل كومسجو دِملاً بك بناياكيا معلكتِ بهشت انهيس اكرام كى كمّى يھريكا يك انھيس بهشت سے زکال دیا گیا۔ براعلان کیا گیاکہ دَعَصَیٰ آذَمَرَ بَ بَهُ فَعُویٰ ۱۲۵۱ اسی لیے تو کہتے ہیں کہ آوم کو تاج وتحن ِ با وشاہی کے سابھ بہشت میں داخل ہوئے میلاہی روز تھاا در وہ ابھی تمام بھی نہ ہوا تھا کہ انھیں ہشت سے رہنے جسم با ہرنکال دیاگیا ۔ اے بهائي إعوركر وكربهشت جيب مقام يرتاج عيصمت سرير ركطني اورقبا تيخلافت جم ہراوڑھنے کے باوصف ہارے پدربزگوارا کے سانس بھی ایسانہ نے سکے ہو الباؤل سے خابی ہو ایک قدم بھی ابسانہ انٹا سکے جوبے محنت ہو توہم لوگ جوان کے

فرزندی اور دار بلامی مقید سرائے انبلامیں سرکر دان مزارون خطاف اور گنا ہوں ہیں آبودہ اورعذاب وعقوت کے سنتی بیں کس طرح ممکن ہے کہ ا کے سانس بھی مے محنت لیس ادرایک قدم تھی ہے کیا جلیس لے بھیائی ایماری غذا ادرہما راکھا یا ماں کے پیطے سی سے خون کے سواکیاہے ؟ لیں اس خونخوار کومرا دو داحت سے کیا كام يتوشى وخوش نوننى سے كيا كام . دو جوسلطان انبيا را دريا د شاوا دليا ہيں ان كي قرياً بعوركروكك قدرورومنداندس كاليئت سرب مُحَمَّدً مَ يُعَلِقُ مُحَمَّدُ مُ مُعَلِقُ مُحَمَّدُهِم ا در وه که بعد انبیا به و رسل افضل البشرین ان کی فزیا دہیے کہ لے کاش میں برگ ورخت ہوتا کہ بحریاں مجھے کھالیتیں ۔ اور وہ جن کے اعزاز میں اُنَا کے بینے اُ الْعِلْمِ وَعَلَىٰ بَأَبُهَا (٣٨) كَمِاكِيا دوتے بين اور فزماتے بين الے كاش إين ابنی ماں کے بطن میں حیض کاخون ہوتا اورضا ئع ہوجانا بھیر بھیائی اہم اورتم کیاچہ میں بچو کام مجھ برا درم بر آیڑا ہے نہ اٹھے بہاڑسہار سکتا ہے نہ آسان ہی کواس کا یا راہے۔ نہ زمین میں تاب ومجال ہے جب بہ حال ہے توہبترے کہ دعا کے بے ہروقت یا تھ اٹھے دہیں ہے

> یاالدالعب لین در مانده ام عزقِ خوں درخشک شتی دانده ام درمیب ن داه تنهب مانده ام کسس ندارم بیسردیا مانده ام

(ترجیب : - اے الد العالمین میں در ماندہ مبوں نیون میں عزق میری شتی خشکی پر جیل دہیں ہے۔ دیارہ گیا ہوں ۔ میراکوئی نہیں ۔ بیسر دیارہ گیا ہوں ۔ میراکوئی نہیں ۔ بیسر دیارہ گیا ہوں ۔ میراکوئی نہیں ۔ بیسر دیارہ گیا ہوں ۔

ك يجانىً! آج به حكمه العني دنيا) مزارون بلا دُن ادرآفنوں كے ساتھا در

ا دامر د نواہی کی مبرار وں بند شوں کے ساتھ ہمارے آگے ہے بیشبیطان اور نفش ہمارا بیجها کر رہے ہیں۔ کیسے کتے ہو کہ گناہ نہ کرویہ برااعجی کم ہے۔ ایک ون فیمبر أوم عليات لام نے ابليس علياللفت كود كھا تو بوجيا - الحين إ تونے ميرے ساتة يدكياكيا بكف لكالي آدم إيكام كدين فيتريد ساته كيا مافي ليتابون. محریہ تناکہ میرے ساتھ برس کھی کس نے کیا۔ خوب کہا ہے کسی نے سے صیّادِ اذل دانهٔ که بردام نهٔ و مُرعِخ بِرُّفت وآومش نام نهب و ہرنیک و مدے کہ درجہاں می گذرد بنو دمیکین د بهانه برعام نهب د ِ جب : ۔صیّبا دِازل نے دام میں دانہ ڈال کرایک پر ندے کو گرفتا رکیا ا دراس کا نام آدم رکھ دیا ۔جہاں میں حوکھے نغیروںشر ہوتا ہے ۔خو دکرتے ہیں اور بہا یہ عامت مشيطان كيام واورنفس كيام ويفعك الله مسايشاء ووم وَيَحُكُمُ مِنَا بِيهِ بِينُ (٥٠) رسوات اس كے جارہ كياہے كريش ہوگاں كيند بنے رہیں اور انتظار کرتے رہیں کہ انجام کیا ہوتا ہے۔

قارہ۔ ہوتے ہے۔ توبہ کے مقام کا درست کرنا مھاتے کا رسے ہے

اے بھائی اسمجھ ہو کرسب سے پہلے نن ، جامہ ا در تقمہ یاک اور حلال جاہئے۔ تب حواس خسیر مصیت اور نا فرمانی سے یاک ہوں گے بھراس وقت وِل نمام ہے اوصا ف جیسے نجل بکینہ وحسد سے باک مرکا حبب بیرہلی یا کی حاصل ہوگئی توسمجھوکہ مرید دین کے راستے پرایک قدم جیلا ۔اورجب دِ دسری پاکی حاصل ہوئی ۔دین کی راہ میں مرید کے دو قدم طے ہوئے اورجب تیبسری باکی بھی حاصل ہوگئی تومریڈ بین فدم بِرِّ هِ كَمِيا _ تُوبِهِ كِي خفيفت اسى مقام برِحاصل سِرِّكُنَى أور اسى حُكِهِ مر يَرْفَيفَى طوريرِ تا بُ ہوگیا ۔اس کو' گردش" (ادصاف مذمومہ کا ادصاف میدہ سے بدل جانا) کتے جیں بعینی آلودگی اورنجاست کی حالت سے یا کی کی حالت کی جانب بلیٹ گیا <u>کلیسیا</u> تضام مجد بن گیا، بت فانه تصاصومعه بن گیا۔ اس وقت مربی کے دِل برایان كاآفياً طلوع بوگاا دراس م كاجمال اس برظا برموكا معرفت كا در وازه اش کے بینے میں کھل جائے گا یکین کوئی معاملہ یا کوئی مجامرہ اگر بے طہارت ہے تو یہ ہونے کے دارہے بینانچہ کتے ہیں ۔

> اوصافِ دُمبيرچِ ں بدل سشد ہرعقدہ کہ در تو بو دِحل سشد

(ترحب، المحب الموصاً ف فسيمه بدل گئے تيرے اندر كے سب داز كھل گئے)۔ حب تو بر منو دار ہوئی تو ايمان كا آفيا بسينے ميں اس كے توبہ كے مطابق چيكے گا ۔ توبہ كا در دا زہر جس قدر كھلتا ہے اُسى قدر ايمان كا آفياب اس پر اپنی چك دالنا

ہے۔ بیں توبہ کا مقام درست کرنا ہی سب سے بڑی جم ہے۔ اسی معنی میر لے پیرکنهگا ر در تو به کث دہ است انواع نعنسم ببرتوآ مادهِ است بشتاب سوئے نوبہ کداز ما درسیتی اذكردن تاخيرك وافت زا داست ب: - لے گنا ہوں میں آلو وہ بڑھے تو بہ كا در دازہ كھلا ہے ۔ طرح طرح كى نیں ہی جو تیری منظر ہیں ۔ تو سکے بے جدی کر ۔ ما درگیتی سے ناخر کے سبد بت سے دا قعات مم لے چکے ہیں ا۔ اسی کو بت کے آگے سے شیم زون میں اٹھا کر البی مقبدلیت سخشتے ہیں کواٹس کی بیٹیا نی سجدہ کرت سے گرم ہی دسنی ہے کہ اسے تمام فرسٹنوں اور تمام آسما نوں سے میذکر دیتے ہیں۔ اور ایک ایسی صفت سے اسے متصف کرتے ہیں کہ اگرانس دجن و ماک بھی لائل کریں نواس کا مفام نہ پاسکیں ۔سرگر داں دحیران ہو کراپر جیس كياتفاادركيا بهوكيا بجواب متاب وتنتال ليسائيديث بس في حرجا ما كيا -چوں دحرا کی اس بارگا ہیں گنجائٹ نہیں بہاں علیت کا کوئی دخل نہیں کیوں کہ یهاں کے کام بے علت ہیں ہم ایک کو بایزیدٌ نباتے ہیں اور ایک کو ابوجهل! ک كواعلىٰ عليين پر بہونجاتے ہیں اور ایک کو آسٹھ ل سے افیان میں تھسیستے ہی كوئى عبت درميان نهيس بمم إن سوالون سے باز رمع يوں ديرا عالم ان بنت میں صرف کرد کیانوب کما ہے کسی نے سے ہیت ایں کا د راہِ مشکل است صدجهان ذبن سهم برخون دل است

خون صدلقال ازیں حسرت بریخت أتهمان رفسن البثال فاك ريخت (ترجمبہ ؛۔ اس داہ کی ہیت ایک شکل کام ہے سے گڑوں جہاں ہیں کہ جن کے ول اس کی میت سے خون میں ۔صدافقوں کا نون اسی حسرت میں بہتاہے اور اتسمان ان کے نسق د فجور پیرخاک اڑا تاہے)۔ ابے بھاتی ! نکسی کے ایمان وطاعت سے اس کے حال وکمال کو تعویر خاصل ہے ندکسی کے کفر ومعصیت سے اسے نعقمان وزوال ۔ اگرسادا عالم کعبداور تمام جن والن ابويجرصد ين بايئ توعهي كيا ؟ ادر الرتمام عالم بت كده ادرتمام بن والس مزود وفرعون موحالين توتهي كيا؟ - كيتے ہيں ہے بے نیا زلین راچب کفرچید دیں بے زبانیش راجب ٹاک ویقس (ترجب: - اس کی بے نیازی کے سامنے کیا کفراور کیا دیں ۔ اس کے سکوت کے آگے شک کیا اور لقین کیا)۔ ىندازغىسلى رسى رسودت نەموسى نه از فزعون زیاں بودت په نمرو د (نرحب، : مذتجھےعیلیؓ سے فائڈ ہیونج سخاہے یذموسی سے ۔ مذفرعون تبریے

نفضان کا باعث ہے مذمزود) ۔

فائدہ۔۱۰ رشامسکہ کہ اصتِ عام ہے کہ دنیا کے درویتی در بینی احتِ عام ہے کہ دنیا کے

فتنوں اور اہائے نیاکی بلاق سے محفوظ ہے

الع بهائى! عالم ميں بہلے صوفى آدم عليه السلام عقبے سے تعاليے نے انھين خاک سے پیدا کیا مقام اجتبا واصطفار تک بہونچا یا اورخلافت سے انھیں نوازا۔ پہلے تو انہوں نے کرمغطمدا درطالق کے درمیان جلہ تھینجا کہ مرید کے بیے آغاز کا دھلہ ضروری قراریا یا بجب چالیس دِن تجرید کے عالم میں بہتو گئے توحق تعالے نے اتھیں مائدہ (دستر خوان) روح عطاکیا۔ ان کے دِل میں عقل کاچراغ دوشن کیا حکمت کا نوراُن کے دِل سے زبان برلایا ۔ اور وہ حرکت میں آگئے خلعت خلافت عطام وتے ہی وہ سجو ر اللك موت اوراين ادا دے سے سوئے بشت جانے لگے . كماكيا كداينے حواس و اعضار کو قابویں دکھوا دراپنے اختیار سے حرکت مت کر د ۔ گر آ دم نے حرات کی ادرانب طيس ما تقرفه ها ديا كمين كا وعيب سے عناب كا زخم بيونجا وَعصَلىٰ آدُ مَرَسَ بَ فَ يَجِرُلُوه مِبتُ ثُلَت مَا طريوت اور استغفار مِي شَغول موكَّكَ اوركها س بنَّتَ ظُكَمُتُ أَنْفُسَتَ وصوفيا من اسى مقام سيسنت استفاً کا درس لیاہے فلافت وخواجگی کے جواسا بآ دم کوحاصل تھے جھین لئے گئے۔ دہ برمنہ کوٹ تھے اور استغفار کرتے تھے جبکم مواکد اے آدم ! اسی تا وان کے ساته دنیا کا سفرکر د کرشرط ادا دت بهی سے بعب بھی نغرش ہوگی سفراختیا کرنا ہو كا _آ دم نے تنها اور برسنه زمین كاسفراختیا ركیا ۔ ان كے تن بر كوئی لباس نه تھاجكم ہواکہ لے آدم تن ڈھانگ ہو۔ درخوں سے پتے مانگے ۔ یہن بتے طح جفیں ہاہم ملا کرسیا اور ایک مرفع نبالیا۔ خودکو اس مرفع سے ڈھانگ کرزمین برسفر کرنے گئے ۔ یہن سوسال تک آنکھوں سے اٹک جسرت رواں رہے بہان تک کہ انتھیں پاک کیا گیا اور اللہ اصطفیٰ آئی آگر (۵۰) سے مصفیٰ ہوئے ۔ آدم صوفیٰ ہوگئے ۔ وہ جامہ کہ ورختوں سے مانگ کرپہنا اور مرفع نبالیا تھا تمام عمرع زیز رہا اورجب وقت اسخراکیا توسیغیر شیعت علیدالسلام کو بھی مرفع پہنایا گیا اورخلافت ان کے سیرد کی آخر آئیا توسیغیر شیعت علیدالسلام کو بھی مرفع پہنایا گیا اورخلافت ان کے سیرد کی کہی ۔ بیطرافیۃ بعد بیس عہد بعد جہا ری دہا ادر اس طرح وولت تصوف انبیار بین سالگی ۔ بیطرافیۃ بعد بیس عہد بعد جہا ری دہا ادر اس طرح وولت تصوف انبیار بین سالگی ۔ بیطرافیۃ بعد بیس عہد بعد جہاں وہ ہم وقت ایک دوسرے کے ساتھ صحبت کے لیے جمع ہوسکیں اور ایک و دسرے کو اپنی سرگزشت سنائیں ۔ اس طرح کعبہ کی صورت دنیا بین طہور میں آئی اور وہی اپنی سب سے بیلی خانقا ، نیا آدم علیدالسلام کے ذمانہ میں کوئی خانقا ، نہ تھی المذاکعہ ظہور میز مرجوا ۔

فائده _ اا

مرید کو ابو بحرصب راقی کی طرح اور بیر کومخد مصطفے کی طرح ہونا چاہتے

العنها في البحد لوكهم بدكو حضرت الويجر صديق رضى التدنعالي عنه كي طرح موناجلية ادربر کوحفرت مخد مصطفی صلی الله عافیک لم کی طرح میسیا کنجبریں ہے کہ سے صب اللهُ شَيًّا فِي صَلْمِي إِلاَّ وَقَالُ صَبْتُ فِي صَلْمِ إِلَّا مَا لِكُ بَكُنْ " پیصب دل سے دل کے اندر تھا کہ گوشس وزبان کوبھی اس کی خبر نہ تھی ۔ زہے مُرید و زے پیر بحب ک دنیا باتی ہے ہرکز زایسا پیرطے کا اور زایسا مرید ۔ وہ جو کتے ہیں کہ مریدی پیرونتی ہے اسی وجہ سے ہے ۔ اگر تنھا دی حرکات وسٹنات بیر کے ارتباد کے مودب ہیں تو تم بسر کے سرید ہو۔ اوراگر وہ تھاری خواہش اور ہوس کے نابع ہیں تو تم اپنی خواہش كم رياد يركم رينين و العموق كے ليكسى فكائے ـ غود رابه رکاب رہبرے سند تا باز رم ندت اذبی بن (ترجم یہ: ینودکو اپنے رہبر کی دکاب سے باندھ لے تاکہ تجھے دوسرے بندھنوں

اِس گُروہ کا اجاع ہے کہ اگر ہیراینے مرید کو کوئی ایساکام تبائے جو لبظا ہر خلاف دین ہے ادرمرید بیر کے فرمان کی اتباع میں اس بظا ہر خلاف دین کام کا از کاب کرے تو وہ بے ٹرک اپنے بیر کا مرید ہوا۔ اور اگر خلاف فرمان کیاا در شریعیت کے مطابق کام کیا نو وہ پیرِکامرید نہ ہوگا۔ اپنے ہی دین کا مرید ہوگا۔ اسی موقعے کے لیے ہے ہے ہرجی۔ اُدگفت راز مطب بق داں مرحی۔ اُد کر د کر دہؑ حق داں (ترحیب ؛۔ وہ جو کچھارننا دفرمائے اسے رازِ مطلق سبھوادر جو کچھ وہ کرے اُسے اللّٰد کا فغیس)۔

مریض کے بیے سوات اِس کے کی طبیب کے تھم پر بیلے کوئی چارہ نہیں مریض کو کیا سی بہونچیا ہے کہ طبیب کو تھم وہ دوا دویہ دوا نہ دو میرے لیے یہ دوا داکھو وہ نہ دکھو راگرائے نو دعلم ہونا توطبیب کی حاجت ہی کیا تھی ؟ دہ اپنا طبیب نو داپ ہوتا ۔ اوداگر پیرایسا نہ ہوتو اسے پیرنہ ہونا چاہیے ۔ بلکہ یوں ہے کہ دہ ابھی مریض ہے ۔ عِلتوں میں متبلا ہے ۔ نو دطبیب کا محتاج ہے ۔ دوسرے کا طبیب کیے بن سکتا ہے ؟ لیں معلوم ہواکہ آج ہو خوال ہے اور زبیر جانا ہے آج ہو خوال ہے اور زبیر جانا ہے کہ نہ مریب کو خبر ہے کہ مریدی کیا ہے اور زبیر جانا ہے کہ دہ مریب کو خبر ہے کہ مریدی کیا ہے اور زبیر جانا ہے کہ دیم مریدی کیا ہے اور درسیان می کریدی کیا ہے ۔ اور درسیان می مریدی کا ام دے دکھا ہے ۔ تمام تر کمراہی ہے ۔ ہلاکت ہی جالا کت ہے ۔ اور درسیان می مریدی کا نام دے دکھا ہے ۔ تمام تر کمراہی ہے ۔ ہلاکت ہی جالا کت ہے ۔ اور درسیان می

بیج نه در کار په دچندین مگرس بینچ نه در قاف په چندین جرک (ترجیسه : کشکول خالی ہے مگراننی مکھیاں ہیں ۔ قافلے میں کوئی نہیں مگر جرس بج دہے ہیں)۔

کھنبیں بینانجہ فابل کتاہے کے

' تاکی مربداس قابل ہوتاکہ بیریےافعال کو اپنے علم ادعقل کی ترازومیں توسے تو اسے مربدی کی کیاحاجت ہوتی ۔ا سے خو دبیری کرنی جاہیئے ۔اگرصرا ف کے تراز و بیں پہارٹکو تو لاجاسکتا ہے تو مربد کی عقل رکیک کی تراز دمیں بیریے افغی ال بھی تو جاسے ہیں جبیاکہ تھیں معلوم ہے۔ وہ ممکن نہیں ہے پس پہی محال ہے۔ اس طرح کے مرکبہ بہت کم منز لِ مقصر وکو ہونچتے ہیں اور سعا دت حاصل کرتے ہیں۔ بہر کیف بیساری لقرراس کلے کے ضمن ہیں تھی کہ اگر ہیرا لیسے کا مرکب کم دے جومرید کی نظریس خلاف وین ہونو مریکو جاسے کہ خلاف وین کام ہیرکے حکم کی مطابقت میں کر گزرے جس دین ہونو مریکو جاسے کہ خلاف وین کام ہیرکے حکم کی مطابقت میں کر گزرے جس فیصلی کہانوب کہا ہے۔

برجب أو گفت دازِ مطلق دان برجب أو كرد كردة عق دان

(ترجمب: - بیرچو کچھ کے اُسے رازِ مطلق مجھوا در وہ جو کچھ کرے اُسے اللّٰہ کا نعبار جانن ۔

بہاں شکر وجاہل کے اعتراض کی گنجائش نہیں کیونکہ یہ بات اس کے وصلے سے باہر ہے ۔اس بے چارے نے زندگی عجر میں ایسی بات کماں نی ہوگی ۔ بول اٹھتا ہے ۔ ھے کہ الفظ نے کے قب ب میں اس کروہ کا ہجا اب بغیر شور وغو غااور بحث وجی کے قاضی عبن القضاقہ کی زبان میں یہ موتا ہے ہے

نهٔ همرزی نومرا داهٔ خولیش گیروبر د ترا سلامت با دا مرانگول سادی

(زحب۔: - تومیراہمراہی نہیں - اپنی داہ ہے ۔ تیری سلامت دوی تجھے مبارک ادرمیری نگوں ساری مجھے) ۔

اے بھائی ! مُریدوہ ہے جوخو دکو پیر کے حوالے کر دے اَکْلِسَ اَکَ ہَ تَوگُ اِکْلِسَ اَکَ ہَ (۵۴) کامفہوم بیر ہے کہ مریداپنی خواہشات سے ہوطرے باہر نکل آئے جس طرح سانپ اپنی کینچلی سے نکل آئاہے۔ یا مروہ نحسال کے تصرُف میں ہوتا ہے۔ اگر تعرَّض کا ذرہ برابر بھی شائہ باقی ہے یا باطن میں جون دحراکی دقی برابر بھی کنجاکش ہے توالیام مدخودررت ہے ہر رست ہرگز نہیں ۔ اسی جہت سے کہتے میں کرمرید كوبيريرست بوناجائية اكدوه خدايرست بوسكے - مكن يَطُّع السَّر سُسُولَ فَقَلُ أَطَاعَ الله (٥٥) كمعنى بيي بير ولي عائى ييغيب مبرول كى شالطبيوں كى سی ہے اور خلق کی مثال بھار کی سی۔ قرآن گویا ایک خزارنہے۔ اس آیت کورڈھو ک نُنَرِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَشِفَاءٌ وَرَجْمَةٌ لِلْمُومِنْيُنَ ٥٠٠ ع جدكوياة بمرمض كے مطابق دوالتحويز كي كئي ہے ۔ اور سرعلت كے بيے مختلف معجون تیار کئے گئے ہیں ۔ تاکہ مرمض کا ازالہ ہوسکے اور صحت حاصل ہو ۔ ملاکت سے بخات ملے اور دین کا جال نمایاں ہو۔ اسی شم کی جاعت کے بیے کہ پنمبروں کے ارث مِن تَكَلِّمُوالنَّ اسَ عَلَى تَدُيرِ عَقُولِهِمُ (١٥) ارشا وسوام -اسی سے وہ سرایک کی عقل کے مطابق بات کرتے ہیں اور سرعیّت کی مقدار کو پیش نظردكه كرود الجويزكرت بس خبرواد ان كه مرتصرف يرايسا اعتقاد بونا عاسي جسے هــــذا كَوَحِيُّ مُسنَّدِلَ الرباطن مِن بال برارهي جون وجر ا كاجب ب كارفز ما بوگا نوتومنكم ب مريد نهيں - كينے بي ايك مريدنے اپنے پېرسے كما آنج دات میں نے آپ کوخواب میں دیکھا کہ آپ کھے فزما رہے ہیں اور میں کہ رہا ہوں کہ وہ کیسے ؟ بہرنے فوراً اس کی طرف سے مند پھبرلیا اور کہا کہ بیداری کی حالت میں تیرا باطن اس چوں وحراسے پاک سونا تو خواب میں بھی جوں وہا زكرتا ان بى معنوں يى كسى نے كهاہے _ مسرنادیدہ ماہ کے شوداُو سندہ نابودہ شاہ کے شوداُد (نرحب : حِس نے سورج کو نہیں دیکھا وہ جاند کیسے بن سکتا ہے یعربندہ نہ ہوا یا دشاہ کیونکر موسکتا ہے)۔

اگرادشا دہوکہ رات ہے اورتم آفتا ب کو درخت ں دیکھ رہے ہو، تب بھی تھیں لیمی کنا چاہیے کہ بین غلط دیکھ دہا ہوں ۔ یہ تو رات ہی رات ہے۔ مریدی اورارا دت آسان کام نہیں بی کے راکتے ہمت سے بین مگریہ راہ تمام راہوں سے زیادہ نا در اور عزیز ہے۔

فائده - ١٢

دنیا برطی مکاری وفاا در بوقلموں ہے

اے بھائی ! دنیابڑی مکاّر ، بے دفاا در بوقلموں روزگارہے ۔ ایک ایسی نم بھری شئے ہے جو نشہد کی طرح دکھائی دبتی ہے سبے حبس پر نوازش ہے شام اس سے گریز ہے صب سے دم حب سے نماز ا داکراتی ہے شام کو اسے نمافل کر دبتی ہے اس کے جام میں گھاس بھیوس ا ور اکس کے پیاہے ہیں کمھیاں صرور پا دیگے ۔ اسی مقام کے بیے ہے ہے

ازجام اُومچن که در آن جام زسرا گلبرک اُدمبوکه در آن زبر خار با

(ترجب: -اس كے جام كومند مذلكاكد اس ميں مختلف مے زم ر بھرے ہيں ـ اس كے بھول كى نيكھ روں كو مذكر كاكس كے نيچے كانتے ہى كانتے ہيں }-

بادرہے کہ یہ بوڑھی ڈلہن بہت سے نونخوارا درظالم بادشاہوں کو موت کے گھاٹ آبار جبکی ہے اور بہت سے عاشقوں کو جواس کا دم بھرتے تھے پا مال کر گئی ہے۔ جسے بھی کچھ دیا اس سے والیس لے لیا جسے بھی کچھ خشتی ہے والیس مانگ لینتی ہے۔ ماکٹ بھے ذیبا کے اس کے در اس کی جاری اس میں کا میں کہ اس کی تنام کہ الکورڈ

 حال دنیا را به رئیسیدم من دیوانهٔ گفت یاخوابمیت یا با دلست یا افسانهٔ بازگفتم حال آنکس کوکه دِل در ویجیبت گفت یاغولیت یا دیولیت یا دیوانهٔ

(ترجب : _ میں نے کسی دیوانے (راہ حق کے) سے ایک بار دنیا کا حال پوچھا توجواب طاکہ وہ خواب ہے، مولہ یا اضانہ ہے ۔ پھریس نے کہا کہ جس نے اس سے ول لگا یا ہے ؟ کہا یا تو وہ جن ہے یا سنے بطان ہے یا دیوانہ) ۔

اے بھائی ! بزرگوں کا ارشادہے کہ دنیا میں کوتی بھی الیسی چیز ہنیں حس سے دل شاد ہو ۔ مگر ہاں ' اس کی تهدییں ایک چیزالیی ہے جس سے دِل عَمْناک ہوجا تاہے اور دہ یہ ہے کہ کوئی خوشی تغیر سنسم کے اکوئی مسترت بلاماتم کے دنیامیں پیدا ہی نہیں کی گئی۔ کتے بین کرعیلی علبار سلم نے ایک بوڑھی عورت کو دیکھا سخت برحال ہے سیاہ رو محردہ صورت ہے۔ اس سے پوچھا۔ توکون ہے ؟ کما دنیا ہوں ،عیسلی علیدسلام نے کما كتے شوہروں سے تيرا واسطر ہے . كہنے لكى بے حدوا ندازہ ۔ اس كے بعد عبيلى عبيالسلام نے بوجھاان شوہروں میں سے کتنوں نے تجھے طلاق دے دی ہے کہاکسی نے نہیں یسب کو ين نِفْلَ كِيا بِعِيدِ عِيدِ وه نابِيدِ مِوتِ حِاتِے بِي مُحِيداً رام وقرار مِناحاً ناہے لے بھائی! اگر دنیا کی کوئی قدر وقیمت ہوتی تواس میں دفا کی کچھ بوباسٹ ہوتی حسن ہوتا 'بهار ہوتی توكون ابل بصيرت و دانش مخفاكه اسے چوٹر ما اور م بك بپونچنے وتيا ؟ انبے پيا ماورا دليا مر جوتمام خلائق میں فضیلت رکھتے ہیں استے ٹین طلاق والی زگر وانتے ۔ لے بھائی ! پیجمال ایک دریائے بلاہے ۔ ایک جیجون (ایک دریاکانام) پُرِخون ہے ۔ دنیا ایک معشوقہ فقات اور دریائے بے سروسامان ہے ۔ وہ ایک ایسا کھلاڑی ہے جوعجیب ہے ۔اس کی بوانجبی طرب افزارہے۔ اس کا جمال زیر نقاب ہے ، رفتار ناصواب اور ول بے ہمری سے

آرات نین کوانے آپ سے بہرہ رکھتی ہے۔ بحص سے اختلاط ہے م اس سے احتراز ہے۔ بی حس سے نماز ا داکراتی ہے شام کے وقت اسے غفلت میں ڈالدیتی ہے۔ بیعوس زال ہے کہ بہت سے شاہوں کو اس نے تباہ کیا بہت سے عاشقوں کو ذلیل کیا ۔ بیجهاں یک سرفریب ادرسراسرعیب ہے لیکن اس میں ایک خوبی ہے کہ بی آخرت کی کھینی ہے جس میں گم تو تے جاسکتے ہیں ناکہ آخرت میں اس کی فصل میستر ہو۔ وُنیا کا سے معولی عیب یہ ہے کہ روز اند ہے د فاشو ہر کی طرح دوسری عورتوں سے دِل لگاتی اور زانی عورت کی طرح مراجد دو سے سے باری كرتى ہے جبركسى نے اس سے كيم يا يا اسے بوٹا ما پڑا كسى كونجش دياتو واليس مانگ لیا شوخ چیتم اس بلاکی ہے کہ فخش سے اسے شم نہیں آتی ۔الیسی احتی رعنا ہے کہ نيك وبرمين اتنيا زنهيس كرتى -اس كيعيب ونفض بهت بين اور قباحين فضيحين بے شماد ۔اس کے با وجو دایک عالم اس کا دلیانہ اور اس کی طلب وآرزویس كرفتار ہے ليب اے بھائى اسمحد لوكه مومن و كا فرن مخلص دمنا فق بهاں كانيان میں کہ دنیا بداور ما بہ فتنہ وضاوہے۔ فرعون وہمرو دھجی اسی دنیاکے سے وعوائے صائی الرسطيع، معم باعورا وررصيصا جيب رُبي واسى دنيا كسب بلاك بوت فرزندان آدم برآج بوخوابی ہے اسی ونیاکے سبب ہے ۔ بزرگوں نے اسی تھام کے بیے کہا ہے کہ ونیا ایک وانگ کے برارہے کہ اس کا آ دھا تو قارون کے ساتھ زمین دوز ہو كيااور دوسرا آدها غام بني نوع انسان كامقسوم مهدا ـ ايك آ ومي كے حصے ميں كيا يرم كا يزركون كارشا و كم مطابق السُّد نْسَار كَنْيْفَ آ دُ مَ لِعِن وْنِيا آ وم كا بإخانه ہے ليس لے بعائى! پاخانے میں كيالذّت اور كيانعت ل سكتى ہے کوئے میں داحت اور کس م کا ذو فی حاصل ہوسکتا ہے ؟ اشارہ یہ ہے كم مرمون وناين اسطرح بسركر عضي يافاني سے كم عقداد ضرورت،

نفرت دکراست د ناخوشی کے ساتھ نہ کہ رغبت اور خوشی کے ساتھ ببیٹھاہے یہی کچیومال دنیاکا ہے ۔اس سے ایک فرد کیا حصہ یا سکتا ہے کہ اسے لے کر دین کو چیوڑ دے۔ وین و دنیا کا آجستماع نامکن ہے۔ اے بھائی ! اگر کل ہشت میں ویدار کا دعدہ نہ بو نا تو اس گرده کی زبان پر بهشت کا ذِکر بھی نه آنا ۔ کہتے ہیں کر سطان العب رفین غواحدا بوبزيد قدس الشرسرأه العسنديزكي زبان يركهجي ونباكا ذكر آنا تو وصو فرما نشاور بهشت کا ذکر آنا توعنل فرماتے ۔ لوگوں نے پوچھاایا کیوں ؟ فرمایا دنیا حادث ہے ہیں اس کا ذکرمعنوی طور میر حدث کے مسلم میں آیا اور حدث سے وضو تو مے جا باہے مگر بهشت قضائے شہوت کی حجمہ ہے لبیس اس کا فرکر معنوی طور پرجنا بت کے سکم می آیا اور جنابت سے فسل داجب ہوجا آہے ۔ بہ مردوں کی بائیں ہیں مختنوں کا قصہ نہیں اس جگه کوئی فضول بات مذکرنی چاہتے "تلوار کا وارسہتا اور تلوار حیل ماہے وہ کوئی اور ہے كاب بس ا درگذ خود ا در ب _ شاه وگدا مرگز برار نهیں ہوسكتے بخبر دار عاشقوں ا درمر دان راہ حق کواپنی مخصر عقل کے تراز دمیں نہول کہ یہ بوگ نیبری تراز دکے حوصلے سے کہیں زیادہ ہیں جہاں آفتا عِشق حمیجناہے وہاں سنتارہ عفل کی کیا مجال کہ تا بنده مو جميں ان احوال رسوائے ايمان ولضديق كے كوئى جاره نهيں اس موقعے طعب كان ياكباذان دادىب مرگز ان کئے نو نیازاں را دہبند ز رجب : ۔ وہ تفنہ کہ یا کبا زوں کوعطب ہوتا ہے ۔ نئے نیا زمندوں کو وہ کہاں اے بھائی اِنوب بھ بوکریسی دروش درخصیفت یا دشاہ ہیں۔ ان کے ماک ا دران کی یا دشا ہی کی صدو دینہ دنیا میں سماسکتی ہیں نہ آخت میں _اگر کوئی پوچھے کڑھ

کماں سماتے ہیں تو کہنا کہ صحواہے جے فضائے ربوبیت کا نام دیتے ہیں ۔اسی مقام کے ہے ایک بیت ہے۔

مارا بجزای جمال جمانے وگراست جزودزخ وجزود كس مكانے وگراست

(ترجب: - ہمارے لیے اس جہان کے سوا ایک دوسرا جہاں ہے۔ دوزخ ادا جنت کے علاوہ ایک دوسرا مکان ہے)۔

جب ان کے ملک اور یا دشاہی کا یہ حال ہوجس کا ایک شعبہ میں نے تنہارے گوش گذار کیا ہے تو ا ندازہ کر د کہ ان کے درولیش اور سکین کہلانے کا داز کیاہے بقدنیا ً وہ بہ چاہتے ہیں کہ ان کے ملک اور یا د نتاہی ریکسی کی نظر نہ بڑے ۔ اَکْ حَبُنُ حَتَیْ أَى شَابِعَةُ أَشُرُهُ المُعَا (٥٩) تَمَامُ نامول مِن وه نام جو مُخلوق مِين بهت مكروه م اورخلق اُس سے گریز کرتی ہے ان بوگوں نے اپنے لیے اخت یار کر رکھا ہے اورخلق کی نظروں سے اِس طرح بروہ کرایا ہے جیائجیکسی نے کہا ہے ۔ خلق آفت سیات زود بگرین

و زسځو د و زيان سٺان به پرېېز

(ترجب : بین تیرے لیے آفت ہے اس سے جلد بھاگ اور اُن کے نفع و نفقان سے پرہیزکر) ۔

ا الله الله الله الروروش فا في سے بنو وہ دات اس كے معراج کی دات ہے۔ فاقت اور بھوک کارِ در دلینی کی غابت ہیں کوئی بھی سیر ہو کر کھانے والا کہی وین کی راہ پر نہیں جل سکتا جب وروائش کے پاس کھے سنزیا ہے کھا لیتا ہے۔ مجھ منہ ہوا در ستعار ہے ہے تو بھر در دلنی کیا رہی ۔ کتے ہیں کہ اگر فرعوں بھو کا رہنا تو خداتی کا دعوی ہرگز ندکر ما یس بربل پیٹ مفر کھانے سے بیدا ہوئی کے بیں کشکم سیر

نا زی کوسشیطان اینا ہم کنا د کرلیتا ہے اور بھو کے آ دمی سے جاہے وہ سویا ہوا ہی ہو شیطان دور بھاگناہے۔ اسلام دایان کے بہتر اور کا فری کے سات سوفرنے اس بات پرمتنفق میں کہ گرمنے گی پندیدہ اور سیری نابسندید ، ہے ۔شہوت ایندهن كى طرح بے اور كرسنى كوياآگ ہے۔ تام شہوتيں معبوك كى آگ بين جل جاتى بين -کتے ہیں کر گرسنگی ایک الساار ہے جس سے باران حکمت ہی برستاہے۔اور سری ایک ایسی آفت ہے جو کفر ومعصیت کی راہ کے سوا اور کھے نہیں دکھاتی پہاں بھید کی بات ہی ہے جو اس نتینوی میں کہی گئی ہے نفن ت نع گر گدائی مب ور حفت يقت يا دشاي سيكند ودست رازان گوشنه وار دمدام تاز جان خویش سیر آیدمت م (ترجب: _نفن اگر تانع ہے نوگدا ئی سے کھھ نہیں ہو تا وہ فقیری میں شاہی لرناہے ۔ اِسی مصلحت سے دوست کو ہمیشد بھبوکا رکھتے ہیں تاکہ اسے اپنی حا ن اے بھائی ! درولیٹی اُور سینی داحتِ نمامہے کہ دنیا اور اہل دنیا کی بلاؤں سے محفوظ ہے۔ در دلیٹی کے کام بیں ختی کی غرض و غایت یہ ہے کہ مربد کو فاقے کی نوبت آجائے کیونکہ فاقے کی شب اس کے بیے معراج کی شب ہوتی ہو۔ اے بھائی ! ملک اور ملکوت میں جو کچھ تھا وہ حضرت رسالت پنا ہ صلی الشّہ علیہ وسلم کی نگاہوں کے آگے شب معراج میں لایاگیا ۔مگراتی نے انہیں گوٹ یحشِم سے بھی نہ دیکھا۔ اور فرمایا اَلْفُ شُرِ فَحُرِیٰ کھتے ہیں کرجب آدم علیال اللّٰم كومسجود ولائك نباياكيا اور بهشت كے آتھوں طبقے اُنہيں انعام كر ديئے گئے تو ناكاه

ان کی نگاہ فقر و فاقد کی دمزیت پر رم ی ہے اتنا مائل ہوا کہ آتھوں ہشت ایک دائہ گن م مے عوض بیچ ڈالے خِرفت کر فقیری ادر ھو لبا اور بوسنان ہشت کوھپور ا كرفادستان دنيا كانفرافتياركيا اس نبدت سے تم سى فيصله كرلوكه بهشت كى مملکت و با دشاہی کا ایک دا نزگن م کے عِوض فروخت کردنیا گھاٹے کا سو دا تھا یامنا فع کا رانهی عنوں میں بیت ہے ہے جان آدم چ ل كِتِر ففر سوخت ہشت حبّت دا بک گندم فروخت (ترجب: - آ دم کی جان پرجب فقر کا بھید کھلا تو ایک گنے م کے عوض آھوں لے بھائی ! فرعون ، قارون اور مرود کو جو کچہ وے رکھا تھا اگر آج ہمھیں حاصل نہیں ہے تو یہ رسمجنا کہ تم اس کے لائق نہیں ہو ملک نگرانی کی گئی ہے کہ اس میں اسطح عوث نه ہوجاؤ حب طرح و ، لوگ ہوگئے کیپ معلوم ہوا کہ دنیا کی ملاؤں سے نجات صرف قناعت میں مکن ہے ۔ الذااہنے کام میں فقرو فافذ پر استقامت اختیاد کرو۔

ہیں ہے تو بہ نہ ہجھنا کہ م اس کے لائق نہیں ہو بلہ عرائی کی گئی ہے کہ اس میں اس طح موث نہ ہو جا و سب طرح و و لوگ ہوگئے کہ اس معلوم ہوا کہ دنیا کی بلاو آں سے نجات صرف قناعت میں ممکن ہے ۔ لہذا اپنے کا م میں فقر و فافہ پر استقامت اختیا اگر و ۔ ناکہ اہل فقر و فاقہ کو کل قیامت میں جو دولت نصیب ہوگی اس میں تحقیس حصة میسر آسکے۔ صاحبان فقر و فاقہ کو حو بغت اور جو دولت سے گی اسے و نیا کے دولت مند جر آخرت میں دیکھیں گے ۔ اور کہیں گے دولت مند جر آخرت میں دیکھیں گئے کا من او نیا میں مہاری میں دیکھیں گے تو اس کے آدر و مند ہو جائیں گے ۔ اور کہیں گے لے کاش او نیا میں مہاری میں دیکھیں کے سے کہ سے

عمرگدائی میں بسبرہوتی بہیدیہ ہے کہ ہے نفس مت نع گرگدائی می کئن۔ در حصت یقت پادشاہی می کئن۔ (ترحبہ: به تفاعت پہندنفن اگر گدائی کرتا ہے تو دہ در حصت یقت بادشاہی

-(415)

الے بھائی البحولوکہ زامداورہے ، عابداورہے ، اور درولیس اور [ذَا تَحَمَّ الْفَقُو فَهُوَ اللهُ (۱۰) زامدوں اور عابدوں کے گر دکیا چگر نگانا سونا توبس صراف کی ووکان سے سے مسلے گانہ کہ بقال اور مبزی فردش کی دوکان سے سے گرو ہر شھر جسسد زہ چوں گردی ول در آں دہ طلب کہ گم کردی ورتب ور اس منظر میں کیا فضول گھومنا ۔ وِل وہیں ڈھونڈنا جا ہے جہاں اسے کھویا ہے ۔

بھائی اہم ایک طرف کو چلے ۔ بلاث بدوہاں جو کھ موجو د تھا، اُن عزیزوں نے متهادي آگے رکھ دیا۔اس کے سوا وہ کر بھی کیا سکتے تھے جمعلوم نہیں تم اسی متاع کی طلب میں نکے تھے یا طلب بنی کے بیے . اگر اس متاع کی طلب میں نکلے کھے تو وہمجیس حاصل ہوگئی ۔اور تم نے اپنے مقصو دکو یالیا ۔نوئش دہو انتریم رہوائشینی کرؤمریدی كرد فانقاه ادرجاعت خانه وعوت ادرجعيت سرروز ميسرر سے ادر اگر طلب حق میں چلے نفے توطالب حق کے لیے توبیراری متاع معنوی طور سے بُت وزُنّا رہے۔ آخرت كم بادے يس م ف سابى ہے كه ألا شغال بالعُلوم الشَّوعِيَّة وَالصَّالُوةِ ٱلنَّوَافِلُ وَتِلاَوَةِ الْعُهاآنَ ٱمُورُ حَسَنَةٌ وَلَكِن شَانُ الطَّالِبِ شَانُ آخِرِ (١١) ـ اسى طرف الثاره مع كر اے دریعی او بھی ت دشیر تو تشنه می میسیری و دریا زیر آ تشنه از دریاجتُ ا بی می رسر گنے گدائی می

گر سکبنه خولش ده یا بی نمت م قدسیا زا فرع خود مبنی مت م

ارتجب، اونوس کرتوشیر مہوکر بھی لوم طری بن گیا ہے۔ دریا ہیدیں دکھ کر بھی پیاسا مرد ہاہے۔ دریا ہے دریا سے پاسا ہی حدامور ہا سے نیز انے پر بیٹھا ہے اورگلائی

بی پیاشامرد ہاہے ۔ دریاھے پیاشا ہی حبرا ہور ہا ہے ۔ سرائے پر ہیجائے اور لدی کر رہا ہے ۔ اگر تو اپنی حقب یقت کا را زیا ہے تو ملائکہ کاجب موہ اپنے حس دیمال سر بر سر

يل ويكفي كا-)

سبحان الله اجب طالبان حق کو دصال کی خوشی میشرنهیں ہوتی توائس کی حسّرت کاعمٰ اور مصیبت آننا عظیم سرمایہ ہونے ہیں کہ ایک دن کی اس مصیبت

ا درغم سے وہ زابد دں ادرعابد دل کے سنز 'انٹی سالہ زمر دعبا دت کوخر برلتیاہے۔ عطار کی جان پر رحمت ہوجنہوں نے کہاہے کہ ہے

گفرگافتدرا و دین دسیداردا

وَرِّهُ وردِ ولِ عَطْبُ را

(ترجب ۱- گفر کا فر کومبارک مبوا در دینداد کو دین عِظَار کوبس در دِ دل

کاایک ذرّہ جاہیے) ۔

زاہد دل اور عابد وں سے یہ کا م بن نہیں سکتا۔ اہلِ ظاہر ٔ اہل عا دت ورسم گویا ہت پرست ِ ہیں ِمنزل مفصود کا متحیس ہیونچا نہیں سکتے ۔ اِسی طرف اشارہ کرتے ہوئے

يەبات كىي گئى ہے۔

در وعشق آمد و دائے مہسر دلی حل نشد بےعشق مہسرگز شکی کے وریغا جان و تن ور آہتیم فیمت ِ جان ذرّۂ نشاختیم

(ترجب: در دعشق مرد کِل کو دوائے عشق کے بغیر کوئی شکل آسان نہیں ہوتی۔ ہاتے افسوس ہم نے جسم جان کی بازی لگا دی ا در جان کی قیمت ایک وڑ و بھی نہ

بچان پاتے)۔

پس کیا کیا جائے! بقد رِ امکان کام یں سے رہوکہ دفت ابھی باتی ہے۔ ادراس بے نصیبی کے پر دے کو جسے نفس کہتے ہیں مہنی کتے اور خو دی کہتے ہیں اپنے آگے سے ہما دوکہ اس کا یوں سٹانا مجتم باطن تم پر فرضِ عین ہے ۔ خوا ہ مسجد میں مویا بُّت خانے میں ' خوا ہ دستنا رکے ساتھ یا زیّا رکے ساتھ ۔ اس مثل میں اشارہ ہی ہو۔ اِنَّ فِی الْخَدَدِ مَتَعَمٰیٰ کَیْسَیَ فِی اَلْعَنَبِ (۱۳) اس رباعی میں بھی اسی بات کی طرف

اشارہ ہے ۔ درست کدہ گرخیالِ معشوقہ کاست فقر ملایان کو سے عقابنیاں تا

رفتن نطوافِ كعب، ازعقل خطاست گركعب بداز دُرُئ ندار دكنش مهت با بُوئ وصالِ ادكنش كعب، ماست

(ترجب: اگر شکدے میں مجوب کا خیال وامنگیر ہے تو عقل کے سے مریکیے کا طوف کرنا خطا ہے ۔ اگر کیجے میں اُس کی بُورنہ ہو تو کنشت ہے اور کنشت میں اس کے وصال

کی بویلے نو وہی ہمارا کعبہ ہے)۔ دوست درخانہ و ماگر و جہاں گرد بدیم

روست توگھرمیں ہے اور ہم ہیں کہ سارے ہماں میں اسے ڈھونڈتے بھرتے ہیں ۔ اسی طرح خاک وآب کو کیا د بچھنا ۔ و پچھنا تواٹسے ہے جو اِس خاک و آب میں ہیا

ہے ۔ ور نہ مقدس ومطہر فرمشنوں کا ایک عالم خاک کو کیوں سجد ، کرتا خاک کوخل فت كادته لندكيونكرلل فواحه عظارت سنوكا كنفيل يّا نيارجب إن عالم آنست كار رہ ندانستند سوئے کرو گار ره بدید آمد جو آدم سند پدید زو کلیب بر دو عالم شد پدید (ترجب : ۔ یعنی جب تک تم پر اپنی حقیقت نہ کھلی تم فدانگ پہونچنے کے راستے سے آگا و رہ تھے ۔ آ دم پیدا ہوئے ۔ بعنی تم نے اپنے نفس کو پیچان لیا تو دولوں ہا بمرحال كاتب الحردف كوسج كي فراسم موالكهديا _ادرية تومشهورب كر وَلِلنَّاسِي فِيهَا يَعْشِيقُونَ مَذَاهِبَ ١٣٠) ـ اب بِهِ فَي طَهُ رُورُهُمُها رَا مفصود کیا ہے مگر ہو شیار دسناکہ ہزرگوں نے کہا ہے کہ جو کھے بھی متہا رامفصو دہے وہی متہادامعبودے ۔ اکرتم زبان سے سزادم نبر لا إلَه إلا الله كه دونوجي مّا تو میب بانشی مذاب تو بود (ترجب، ؛ ۔ اگر تمام عالم تُواب ہو جائے نو بھی جب تک تیرانفس باقی ہے بیرب کھے تنرے لیے عذاب ہے)۔ الخلاصة مرحيد كربيبياره بت يرمت بي كرفياً رنفس بي مُخسِدَ الدُّنيَا وَالآخِدَةِ (١٥) هِ مُكرونيا اورآخرت ميں اہل الله كے سواكسي كو انيا يارنہيں گروانيا. ول دحان سے ان کا بند و وغلام ہے۔ و دسروں کوسلام اور یہ معذرت کہ ہے

منم و با دیئر حسرت و گرای چیند توعناں با دکش اے نواجہ کہ ہمراہ نہ (ترجی۔: بیں ہوں اور حسرت و گراہی کے صحدا لے نواجہ نُوتو باک کھنچ کے کہ تومیرا ہمراہی نہیں) -اللہ کا نشکر ہے کہ دولت آں برادر کو حاصل ہے۔ بیں چاہیے کہ مفاسوں اور گداوی کو بے نصیب نہ چیوڑیں۔ اجابتِ دعاکا ہنگام ہے تینہا خوری جوانم (دل کاکام نہیں۔ سٹ ڈالٹ سیں مت نی آک کی وَحْدَدَہُ (۲۲)۔ وَاللّٰهُ عَالَمُ ۔

فائده سا

فلق میں نیک نامی منافقت کی علامت ہے

شرف منیری عوعلمار کے آستانے کا خارشتی کتا ہے برمزار جات و نرشدگی اوربه مزاد معذرت وسرافكندكى جناب صدركة آستناني برسلام وتحيت بصيخبااول اور کتاہے کریہ سگ رُوسیاہ کون ہوتاہے کہ جس کا ذِکر اتنی تواضع کے ساتھ جنا -صدر نے کیا ہے۔ برتو دیے ہی ہے کہ مشک سے کہاگیا" تجھیں ایک عیب ہے" اس نے پوچھا" وہ عیب کہاں ہے" ۔ لوگوں نے کہا" نوبکِس و ناکس کوبو دبتی ہی" مشک نے جواب دیا ''میں برنو نہیں دیکھتی کہ دہ کون ہے میں تو ہر دیکھتی ہوں کہ یں کون موں" ۔ اگریہ بات نہیں ہے تو آپ صاحب صدر اس مدر ونخزول کو ملك المشائخ اوزفطُب الاوليارا وراين آب كواس كامغنفذ كميونكر يكفته ؟ ہمیتہات اسپہات اس بدسجنت کا کام اپنی شقاد ت واد بارسے بھاکساری ونگوں ساری میں پرسنتی اور زنتا رواری لیں گذرجیکا ہے اور اس برسخت کے حق میں اس کی منافقت کی وجہ سے خلق کھھ اور گمان میں مبتلاہے کہتے ہیں کہ ایک بزرگ سی خص کی نماز خباز ویس شریک موت عدیس کسی کو کہنے ساکہ یہ مرد اس شہریں نیک نام تھا۔ ان بزرگ نے کہا اگر مجھے پہلے سے بیٹ مو اتو ہیں اسُ كى نما زخازه ا دا نه كرتا . بوگوں نے بوجھاً ایسا كيوں ؟ " فرما يا 'رجب ك آدمی منافق نہیں ہوتا خاق میں نیک نام نہیں ہوتا ۔" اگرشہرت کے لحاط سے دیکھیں نو دنیا میں سنبطان اس مرسے زیادہ مشہورے ۔ اے صدر بزرگوار! اسلام نہ تو بہ دین ہے کہ مہر متوٹ اور ناسٹ نہ دوکو انیا جال و کھا تاہے۔

لاَ يَسَتَ فَ إِلَّا الْمُطَمَّةُ وُوْنَ (١٠) - ايك جمال م كداس ك دريريرا ع - وَمَا يُومِنُ ٱلْنَوْهُمُ مِ بِاللَّهِ إِلاَّ وَهُمَ مُشُوكُونُ (١٠١)-ایک عالم ہے کہ اس کی بارگاہ سے زکال دیا گیا ہے۔ دین کی صورت وہ نہیں ہے جیسا کہ خلق نے سبجھ رکھا ہے ۔ وہ لوگ جو دیں بناہ میں میرشنے کو اس طرح ویکھنے ہیں جیسی کہ وہ ہے اور تقسیقت کا رسے آگاہ ہونے ہیں بعضوں نے فرمایا اَلْكُهُمَّ اجْعَلْنَا عَدَمًا لَا وَجُودَكَ فُونِ الرَّاولِ فِي زُنَّار گلے ہیں ڈالے دیرمغال میں جیے آئے۔ اورجب علم وعفل کوایک جانب رکھ اوُ علم نی مُثنید لب برس أوعقل نمى خسديد ديوانه مندم (ترجب : - وه علم كى بات نهيل مسنتااسى يدين في اين لب بندكر یے۔ وہ عفل کاخب بدار نہیں اس سے میں نے دیوانگی اختیار کرلی)۔ باخدا دبوانہ بائش و با محدسوشیا رکامفہوم عبی یہی ہے ۔اگر آج کوئی اینی رسم وعادت کو اسس م کا نام دنیا ہے تو وہ اور بات ہے ۔ اس کا حواب تونس بيمص فزدات كنندخار كدامشيستي (ترجب: - آج دات بی کرست ہوگئے موتوکل خشمار کی زحت بھی مٹانی جب مرك كي در دا ذے ير بيوني كے ادر فكشفات عند غِطَ يَكِ روه وستار تقى يا ذَنّار ، أخسلاص تفايانفان صومعه كا درتفايا بن خانے كا ب

۲۶ در کعب بمی وسند گر باد در بت کده یار برسمن بانش (ترجب : - کیسے میں اگر دسائی نہیں تو بت خانے میں برسمن سے

14-026

مشأنخ كے كلمات روئے زمین برخدا كات رہیں

اے بھائی اسمجھ ہو۔ اپنے اورا دو وظائف کی پابندی کرد۔ اورکسی حال ان میں کمی یا ان کا ترک منارب نہیں مِشَائِح کرام کی کنابوں اوراُن کے مکتوبات کے طابعے سے کسی وقت خالی ندر مناجا ہے۔ ایک بزرگ سے پوچھاگیا کہ جو کام مشائخ نے کیے ہیں وہ ہم سے مکن نہیں ہیں۔ ایسی صورت میں ان کے ارت واٹ کا پڑھنا ہمیں کیونکر فائدہ

مرد ہے تواسے ہا درمرد ا دراگرنا مرد ہے تواسے مرد نباتے ہیں۔ ایک بزرگ سے بوچھاگیا مرد ہے تواسے ہما درمرد ا دراگرنا مرد ہے تواسے مرد نباتے ہیں۔ ایک بزرگ سے بوچھاگیا

مردہے تواسے بہا درمرد ا درالز ما مردہے تواسے مرد بنائے ہیں۔ ایک بزرک سے پوجھالیا کرز ما نہ اگرالیا ہوکراس میں کوئی بزرگ نہ طے توکیا کیا جائے ۔ فرمایا ۔ ان کی کتا بوں ادر ملفوظا

سے کم اذکم ایک جزوروزیژه لیاکرو ۔ اس بیت میں بہی اثنارہ ہے ہے ہر کہ او کھکے گرفت از خاک پیر خواہ پاک وخواہ گو ناپاک سیب

(ترجب بجس کسی نے اپنے پیریکے قدموں کی خاک کا سُرمہ بنالیاوہ پاک مربے یا ناپاک کوئی فرق نہیں ریٹا) ۔

اے بھائی اجو بھی زندہ ہے انہی کے سائر دولت میں زندہ ہے۔ ان ہی کے کلمات کے فیضان سے زندہ ہے ۔ ان ہی کے کلمات کے فیضان سے زندہ ہے ۔ اور نفنس کا فرکا قیدی ہے ۔ یہی بات اس بیت سے مترشع ہے ۔ سے

سرح ہے ہے روزوشب جان سیسکنی بے زاد ومرگ زیمن می خوانی آنرا تو نہ مرگب

مازهٔ آخر اسیرنگ و نام وانگہی گوئی کہ عمرم ٹندمت م ترجب : ۔ دن دات بغیرزا د د راحلہ کے زندگی گذارتے ہوا وراس کوجینا کہتے ہو مِر نہیں سجتے یم تو زند کی جرکے بیے ناک ونام کے جال میں جینس کے ہوا در آخر کتے ہوکہ آن برا درکہ جو تخرین مل حیجی ہیں انہیں مدام مطالعے میں رکھیں ۔ا ورمطالعہ بھی إس طرح كر بحضور قلب موية كررسم وعادت كے طور راجیسے كوتی قیصتہ یا افسانہ رم ھور ہے ہوں ۔ پیمط تعنی تنہا تی میں ہو تو ہنہ ہے ۔ ایک بزرگ سے یوجھا گیا کہ اگر ذیانہ ایسا ہو کہ اس گروہ کا کوئی آدمی بھی مبترنہ آسکے تو کیا کیا جائے ؟ فرمایا ۔ ہرروزان کی تصنیفات سے ایک جزو برا مدکی کر و یجب آفیا بغ وب موجا تاہے تو لاز گاچراغ ہی ہے دوشنی حاصل کی جاتی ہے ۔۔ از بخت برم اگر فرد ثد خور شید اذ نور دُّنت مها حراع گیرم (ترجب ، اگرمیری پختی سے سورج غروب موگیا ہے تو کے ماہ میں نے تیر رُخ کے نورسے حراغ دوشن کرلیا)۔ رسیدم من بردیائے کہ موشق آ دی خوار^{سے} شتی اندران در مانهٔ ملا*ے عجب* کا را^{ست} (ترحب، ایس ایک ایسے دریا پر بہونجا ہوں جس کی موجبیں آ دم خور ہیں۔ نہ اس دریامیں کوئی کشی ہے اور مذطاح ۔ یہ ایک عجیب معاملہ ہے)۔ اس دربا کی کشتی عشق ہے ۔اوراس کا ملاح عنایت حق ہے ۔اس دیاہر خون وخطر کو ناکوں ہیں ۔ ایسے میں کیا ہو ؟ مجھ بے جیارے کے کلمات اگر بیش نظر

رہی تو اکمیب دے کہ اس دریا کے تلاظم سے کہ جس کی موجبیں آدم خور ہیں بر سلامت بار اُتریں ۔اس دریا کوعبور کرتے ہوئے جوعقد ہجی درمیش آئے ان کلمات سے اس کا خل طلب کیا جائے کہ آں برا دران کے معانی برمطلع میں ۔ان کے قانونِ اشارت بر و فو ف د کھتے ہیں ۔ اس طرح تصور کیا جائے کہ بیکلمات زبان کا تب سے اوا ہو رہے بن كنونكم ألق كمُ أحدُ اللسابِينَ (٩) اس وعاكو كى طرف سے جم کلمات آن عزیز کو بہونچ جکے ہی اور آئڈ ہیو تحییگے سب کے سب اس وعاگو کی ذبان سے اوا ہوئے ہیں اور جوبات اس وعاگو کی زبان سے اوا ہوتی ہے اس کے ول کی آواذہے۔ ہربات جس کی ذبان نے دعوت دی ہے دِل اس کا داعی ہے۔ مکنی يُطِع اللسَّكَانَ فَقَدَ أَطَاعَ الْقَلْبَ(١٠) وَمَنَ يُطِع التَّرَسُولَ فَقَد أَطَاعَ التَّهِ ١١١١) _جبتم ويحقة موكد زبانَ قلب کی ترجمان ہے تو اس ریوری طرح عور کرو اور خاطر جمع رکھو کر بختِ لبند حاصل ہے۔ آن براورنے ہمن کر کے تشی دریامیں ڈال دی ہے خدائم کو کامیاب کرے ۔اس دریا کے موتی عزیر ا درجوا ہرنایا بیں ۔ اس کاغواص وہ عاشیٰ صا دق ہے جسنے اپنی جان کی بازی لگا وی ہے ۔ بیشنا وری مرکس و اکس، برہیت مخنت اور مم رست کے بھتے ہیں نہیں آتی ۔اس کی جان پر فندا کی رحمت جس نے کہا ہے رُوبا زی کن که عاشقی کارِتونست ۔: جاکھیل میں لگ جا ۔عاشقی سے تجھے کما سرو کار) ۔

صاحبان ہمت ورطالبان حی کون مکال کے بیزین

ا العامين اخواج كي معا ذرازي عليه الرحيت في خواج بسلطان العامين قدس سرہ الغزیز کو مکھاکہ آپ کے ہاں کوئی ایسا آ دمی ہے جو ایک قطرہ بی کرمت ہوگیاہے۔ سلطان العادفين قدس سروالعزيز نے ترفیم فرطا کہ یہاں ایک الساتوی ہے کہ دریاکے وریا فی کیا اور ھے ل من من من من من مند کانغرہ وفزیاد ملند کرتا ہے ۔اس ست میں یسی انتارہ بیان ہواہے ہے قطرہ کو غرفت مریا ہود

مر د د کونش مُجزخب اسودا بو^د

(ترجب: - وہ قطرہ کہ دریا میں عزق ہواائس کے لیے سواتے خدا کے دونو رحماں خيطاورسودايل) -

اے بھاتی امجیت تواتش کبریت ہے اور محبوں کا دِل خوابیدہ آتیش کدیہ اگرسالس با مرز کامے توایک جہاں جل اُسطے اور اگر سالس اندر کھینے توخو و جلنے لگے۔ آفناب کے عاشق کے بیصتے میں داحت نہیں دکھی گئی کیا خوب وہ ممت ہے جو اسب دکل میں ڈال رکھی ہے اے بھائی اِ صاحبانِ سمّت اورطانبانِ حق کون و مكال كے اسپر نہيں كسى چيز كا و كھنا اور مناكيا چينيت ركھنا ہے الك ملة

> المتكاكمات كر مركه صاحب سمت آمد مرد شند جمحو نورن د از بندی فرد سند

مرکه از مهرت دین ده آمده است گرگدانی می کنُد شه آمده است

(ترجب : - جو کوئی صاحب سمت ہوامرد ہوا۔ سورج کی طرح بلندی میں کیائے دوزگار ہوگیا جس نے سمت کے ساتھ اس راہ میں قدم رکھا اپنی ہے سروسامانی کے با وجود مالک ایں وآل ہوگیا) ۔

ہمت کون ومکاں سے بے نیا زہے۔ ہر دہ چیز ہو گئی فیک گون کی سپتی کے سخت وجو دمیں آئی ہے۔ اور محدوث کا داغ دکھتی ہے اُسے داہ تی کے بیے بت وزنار سمجھو۔ با ہمت اُسے مقارت سے دیجھا ہے۔ اُسے دہی سمجھا ہے جو اُس مردِ عارف نے کہا ہے ہے

بے وصال توجاں جید کار آید بے جالت جہاں جید کا ر آید

(ترجب: - نتیرے وصال کے بغیرطان کا کیا حاصل - تیرا حجال نہ ہوتو یہ ونیا کسرے مرک

(ترجب: بیپت ہمت کتا ہڈی کی فاسٹس میں سرگر داں ہے لیکن بنجے۔ عاں کا متلاشی ہے۔ تايمتهارى نظراس ورق ينهيس يرسى كراً عَدَّدُتُ بعبادِي الْصَّالِحِينَ مَالَاعَيْنُ مَاأَتُ وَلَا أُذَنَّ سَمِعَتُ وَلَا خَطَرَعَلَىٰ قَلب لَشَوْس، لے بیسمتت یہاں آپ ونان کاکیا مقام ۔ایک عزیز کا کہنا ہے ''ایک لاکھیونیس ہزادانبیا رکوخلق کے درمیان جیجا لیکن کے گانوں کے جھتے میں آسٹنائی کا ایک^{ور}"ہ بھی ندآیا _لے کاش اخود حضرت جل ثناندا پنے عشق سے ایک ذرہ جیج دیبا تو کوئی تھی ناآسشنا مذربتنا ليصحائي مركب شق ايك ايسا مركب بي كدايك قدم مين دوعالم سے باہراور لام کان میں جولاں ہوجانا ہے جنیا نجے کتے ہیں ۔ درعب الم عشق اكر بكار آني تو در دفت عِشق در شار آئی تو جب رمل امیں رکا ب دار تو بود به مرکب عشق گر سوار آئی تو (ترجب: - اگرتوعالم عشق میں کام کے بیے نکل آئے اور د فیز عشق میں تیرا نام درج ہوجائے اور تومرکب عشق برسوار آئے توجیریل امیں تیرے دکا یہ وار ہوں لیکن طالب میں بوجھ اُٹھانے کی فابلیت جاہئے اکدا کپ دِن مطلوب کے در پر ائس کی دسائی ہو۔اس کی ریگذر توسیر منزلِ دارہے۔اس دولت کا اس آسانی سے میسر انا مشکل ہے بچانچے۔ کھتے ہیں ہے گر رہ گذر عشق تو ہردار بود اتباں بود لے بسر نہ دسٹوار بود

از فارجیه باک آید آزا کُورا معشوق ولش میسان گلزار بود (ترجب : - اگرتیر عشق کی ده گذرسولی پر ہے تو اے بیٹے یہ مرحل آسان ہے د شوار نہیں ہو یہ جانتا ہے کہ اس کا مطلوب گلز ار کے درمیان ہے تو اسے بعلا كانتول كاكيا در) _ مطلوب طالب سے دور نہیں ہے۔ وُھُوَ مَعْکُمُ اَیْنَهَا كُنْتُمْ (٢٠) طالب كى دُورى إس ببس سے ب كدوه اپنے آپ سے مجوب ہے جبعشق ہستی کے پندار وخیال سے با مرآئے گا تومطلوب کوعیاں بائے گا۔ چنا کخدکسی نے کہاہے سے مفتوق عيال بودنمى والستيم يامن بميال بود منى دانستيم گفتم به طلب گر بجائے برسم خود تفزقه آن بود نمی دانستیم (ترحب : _معشوق ظامر نفا مگر مجھے معلوم نه نفا ۔ وہ میرے اندرتفا مگر مجھے خبر په تھی ۔ میں نے کہا تھا کہ طلب کے ذریعے ٹاید منزل تک پہونچ جا د آ گا۔ یہ بات غود تفرقے کی تھی مکریں واقف رزتھا) ۔ لے بھائی اسمِستوں کا استتیاق اس سبب سے ہے کدانٹڈ تعالے فرمایلے أَنْتُ أَنَا وَلَاعَيْرِي اللهِ عجب مدار زبادان عشق تحن محب يوسبزه اذكل محسود وكراياذ آيد (ترجب : -اس پرتعجب نذکر واگر باران عشق کے فیصناں سے محمود کی مٹی میں بویا ہوا نے ایا ذکارے مبزہ بن کر اُگے ۔ جب تک اُلھے ہے مکٹو نی محکو اُلگ خبٹ ویں اُلے کے اللہ خبٹ ویں اُلے کے اللہ خبٹ ویا ہے اور اندو نہوتا ہے اور دندہ ہوتا ہے اور جس کے خبال کرتا ہے طرب اندو نہوتا ہے اور جس کے خبال کرتا ہے طرب اندو نہوتا ہے اور جس کے خبال کرتا ہے خبال کرتا ہے فر یا دگاں ہوتا ہے ۔ مرا مگوی کہ سعت دی چیا پریشانی مرا مگوی کہ سعت دی چیا پریشانی کے خبال دوی تو ہر دم مجی کئنسد بترم اس کے خیال دوی تو ہر دم مجی کئنسد بترم اس کے دوئے ذیبا کا خیال میرا حال براکرتا دہنا ہے ۔ سردم اُس کے دوئے ذیبا کا خیال میرا حال براکرتا دہنا ہے ۔

فایدہ۔۱۶ رنیااخت رکی صبتی ہے

لع بِعانَى إجان بوكم النُّدنيَّ ا مَـزَّرَعَ لَهُ الْآخِرَةِ جِس قدر بوك کام میں لگے رہنا چاہیے ۔ وست و زبان سے ، قلم اور کا غذسے ، نقر وحبس سے دلوں کی داخت کا سامان کر دا دراسے ایک کاعظیم سمجو ۔ وُ نیا کے عیب اور دنیا کے نشے اشنے ہیں کہ حلیہ دن کی حلدیں سے یا ہ ہوگئیں گر ان کا بیان سنم نہ ہوا۔ بایں ہمہ وُنیا کا بس ایک ہی منرہے کہ وہ مزدعہ آخت ہے۔ ایک بزرگ سے پوچھا گیا کہ حق تعالے تک بهونچنے کی دا ہیں کتنی ہیں ۔ فرما یا کہ ذراّتِ موجو دات میں ہر ذرّہ خدا و ندِجل وعلا کی ایک راہ ہے . مگر کو ٹی راہ ولوں کو راحت ہونچانے کی راہ سے قریب ترمفید تر ہنیں ۔ ہم نے اسے اسی داہ سے بیا یا ہے ۔ اور اپنے مریدوں کو بھی ہم اسی کی وصیت کرتے ہیں ۔ ایک بزرگ کے آگے اسی مطلب کی ایک بات کھی گئی کہ شہر کا دالی شب بیدارہے اور کثرت سے صل نمازیں اداکر اہے ۔ فرمایا بے جارہ اپنی راہ بھول گیاہے اور دوسروں کا کام خود اختیا كرايات روكوں نے كما لے شيخ إير بات كيوں كرمونى ، فرمايا اس بيے كه اس كے ليے را ہ سلوک بیتھی کہ وہ کوناگو انعمتوں سے بھوکوں کی ضیبا فت کرتا انتکاں کو نوع سزع کیے یمنانا 'اُنجڑے ہوئے ولوں کو آبا وکرتا اور حاجت مندوں کی حاجت پوری کرتا امن نمازیں اورسٹب بیداری تر در ولیٹوں کا کام ہے۔ مشخص کو اپنے شایان شان کام کرنا عاہيئے۔ ایک وِل شکستہ کا ڈھونڈھ نکالنا اور ایک بربا دول کا آبا دکرنا اس سے کہیں زباده بهترب كدتورات بعرحاكنادى سرحير شكسته بوكرب قنبيت بوجاتي بيسا دل کے ۔ دِل جَننا شکستہ ہوگا اُتنا ہی گراں قیمت ہوگا نقل ہے کہ ایک مرتبہ موسیٰ علاالسلام

نے مناجات کی اور فرمایا کہ تعداوندا ایس تجھے کہاں یا دُن ؟ مجداب مِلا اَسَا عِنسارَ الْمُنْسُكَوَةِ فُلُونِهِمْ لِأَجَلَى(،،) مُكسته دِلوں كياس وُصونهُ وركما خداونداکونی وِل ایسانهیں ہے جومیرے دِل سے زیادہ نکستہ ہو۔ فرمان ہواکس میں ہی سوں لے بھائی ا بہشت و محلوق ہے اسے دنیا کے ساتھ نہیں یاستے تو بہشت کے خالق کودنیا کے ساتھ یا نا بالکل نامکن ہے۔اسی موقعے کے لیے ہے کہ تمام عبادتوں کاسترشید ترك وُنيام. تَدَكُ السُّدُ نَيَاسَ اسْ كُلِّ عِبَادَ قِ (١٥٨) ورجب ونيافلن ك يدجاب ابت بوئي تواس النُّدنيّ مَلْحُونَةٌ وَمَا فِيهُ اللَّهُ اللَّالِيلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ا كى دنت سے واغاليا ـ مكر بال خبروار كراسباب دُنيا بقدرصرورت معون نہيں ہيں اور جوضرورت سے بنجا وزکر جاتے اور خیرات وحشات کی راہ میں صرف مووہ بھی طعون نہیں ۔اسی موقع کے لیے ہے ہے نیت دنیا بد اگر کاری کنی به شود گرعزم دین دادی کنی (ترجب ؛ ۔ اگرم کوئی نیک کام کر و تو و نیا سری نہیں ہے اور اگر دین داری کا قصد کرو تواس سے دنیا ہتر ہوعاتی ہے)۔ اگرکسی کو مال و وولت حاصل موجلئے ا در اسے اپنی نفسانی خوامشات ' راحن اورلد ترصرف كرابع يااسي مي تعلين جا ما ب توونيا ملعون ہے۔ اسى مقام كے ليے ہے۔ كر دلت آگه زمعنی آمد است کار ونیت ترکب فونا آیڈ است (ترجب: - اگرنیرا دِل معنی سے آگاہ ہوگیاہے تو تیرا کام اور نیری نیت ہی ترک دُنیاہے)۔

اے بھائی! بندے کا دِل سی منظورِ بادتی تعالیٰ ہے نذکہ اُس کا ظاہر حبساکہ ارْنَاوِمٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَى صُورِيكُمْ وَلَا إِلَى أَعَالَكُمْ ىندە دنباوى اشغال مىں مون ہے تو اسے چاہيے كەاپىنے ول كو كەمنظور يى وي بے دنيا كى محت سے فالى ركھے كيونكر ونياكى محبت ول كى آنكھ كاپر دہ ہے جب ول اندھا ہوجا ما ہے تو آخرت کے اسوال اس سے یوسِٹ بدہ ہوجاتے ہیں۔ میں دجرہے کہ ایک لاکھ پیوبیس مزار يغيرآت ادرسبى في كماكر حُبُ التُدنيك من اسس عُل خطيت إلام بس دِل میں اس کی محبت کا گھر کر دینا بڑاہے ۔ اگر وِل میں اس کی معبت تہ ہوتو سارا عالم اس کے دستِ قدرت میں ہے دراس کی ملکیت ہوا در اسے کوئی خوف نہیں ۔ ویکھتے نہیں کہ سلیمان پنمیرعدالسلام کوسارے عالم پر بلاشرکت غیرے باد تناہی حاصل تھی مگر ان کے قلب مبارک میں اس کی مطلق مجت نہ تھی اس بیے ساری دنیا جہیا ہونے کے با دھر دوہ تشریب ل زاہر*اں بقے اگرکسی کا با* ففر دولتِ دنیا سے خالی ہے مگراس کے ولمیس دنیا کی طلب دمجیت کے ہوں بھبو کہ وہ دنیا میں عزن ہے ۔ کہتے ہیں کہ ایک عالم حیا رسوصند و توں میں سمانے والی كتابول كاعلم ابنے بینے میں رکھتا تھا ۔سواتے علم کے بیان اور طاعت وزم کے اُس کا کوئی فطیعفه نه کتفا یگراس کا دِل دنیا کی مجت سے آبودہ تھا۔اس دور کے سیخیبر کو وجی کے ذریعے مدایت کی گئی کہ اُس عالم کو تبایتن کداگر جیر تونے روز دشپ طاعت میں بسرکتے، جارسوعندوی کتابول علم تجھے حفظ ہے مگر تیرا ول و نیا کی محبت سے آمووہ ہے اس میے تیری کوئی طاعت اور خدمت ہما دی یا رگاہ میں تقبول نہیں ۔ کیا نتوب کہاہے جس نے بھی کہاہے۔

صد جهان علم بالمعسني بهم دوزخ آرد بار با دُني بهم چوں زول وُنیات دور اسگنده نیست جائے توجئ زاتش سوزنده نیست

(ترجیب، بیسینکروں جہانوں کا ظاہری اور باطنی علم حاصل مونے کے با دہو دونیا کی محبت دوزخ ہی جہاکرتی ہے ۔ جب تک تیرہے وِل سے دنیا دو رنہ ہوگی تیرا ٹھ کانہ اکترش سوزاں کے سواکھ اور نہ ہوگا)۔

اے بھائی ! واقعہ سخت ہے ہوآج ہمارے درمیان آیر اسے ۔اگر کوئی طبیر کا فر ہم سے کھے کہ فلاں چیز نقضان کرے گی نہ کھا و توہم اسے ترک کر دیتے ہیں اور نہیں کھاتے ایک لاکھ پوبیں ہزار پغیبرا علیہ اسلام آئے اور سنے یک زبان ہوکر کہاکہ حُتُ النَّدُنْيَا سَاسُ كُلِّ خَطِيرَةٍ ونياكى محبت عام خطاوَى كى مان ب مكر ہم میں سے کوئی بھی ونیا سے ہاتھ نہیں کھینچنا ۔ ادرہم رات ون وُنیا کی طلب میں صروف ہی يس بات يون موتى كدكا فرطبيب نے جو كھيدكها وه نوسهارے ول برنقش موكيا اورايك لاكھ چومبیں مزار سغیر بحب بات کو کہتے رہے وہ مهارے ول میں راسنے مذہوسکی ۔ا ہے مہی تباؤ يهال ايان كهال ب ومسلمان كهال وكسى في كها ب ترک مونا گیب تا دینت بود ال بده از دست تا اینت بور (ترجمه ؛ _ ترک ونیا اختیار کروتا که تمهارا وین بن جائے ۔ اُس سے مائھ وصولوکہ ير ما تقرآعات) _

فابده- ١٢

اولياً الله ماين من محصين السيم ينج بهيشه على سيرمين استته بين

اے بھائی ؛ جان بوکہ جار مزارا ولیا چھیے ہوئے ہیں اور ایک و وسرے کو نہیں بہچانتے۔ اپنے جمال سے داقف نہیں ۔ اپنے تمام احوال میں اپنے آپ سے اور خلق مے متوریں ۔ حدیث ستریف میں آیا اور ا دلیا رکے سخن اِسی پر ناطق ہیں میگرجواہل حل دعقدا در سرنه گان درگاه حق بین ده بین سوین - انهیں اخیار کتیے ہیں - حالیوں سر بین جنبیں ابدال کتے ہیں سمترہ دوسرے ہیں کہ حنبیں ابراد کہتے ہیں۔چار دوسرے ہیں جہنیں اوّاد کتے ہیں ۔ یانچ ا درہی جنہیں نجار کتے ہیں تین اور بھی ہیں جنہیں نعتب اُ کها جاتا ہے ا درایک وہ بین تنہیں قطب اور غزت کتے ہیں . بیرس ایک دوسرے سے ستناسا ہوتے ہیں اور کاموں میں ایک دوسرے کے محتاج ۔ اس ضمن میں ایک روایت ہے کہ خواجہ اوبیں قرفی کو عالم بشریت میں مائیس کی شکل میں پوشیدہ رکھا گیا ۔سوائے محد مصطفے صلی اللہ علیہ دہم کے کوئی انہیں نہیجان سکا۔ قیامت کے روز جب اُن کاحشر ہو گاتوسات ہزار فرشتوں کو اُن کی صورت میں ظام کیا جائے گا ماکہ کو تی ان تک نہ بہونے سے بہاں کہیں کہ ولی کی مملکت کا علاقہ ہوتا ہے اس میں در دھرا ہوتا ہے ا دریہ در در حضرت محد مصطفے صلی اللہ علیہ وسیلم کے پاک سینے سے ہے حضرت محسمہ مصطفاصلی التُرعلی ف لم نے اپنے صحابہ کو خبردی کرتیامت کے روز اہلِ سعادت ہے كماجائے كاكد" تم لوگ واراك لام جاؤا وراديس قرني سے كہوكة أفتاب قيامت آج پورے عبدال سے چک رہاہے آپ سایڈ عرش میں آئیں اور حصرت محدصلی اللہ علیہ وسلم کی اُمت کے محرموں کی شفاعت کے بیے زبان کھولیں ہما ماحکم یہ ہے کرفسیلہ

ربیع ومضر کے بھیٹروں کے بالوں کے برا رجم سے رکے گنہ کاروں کو آپ کی شفاعت پر فر دوس تھیجیں گے " اولیں حب تک اس ڈیٹا میں تھے خلق سے اپنے آپ کو اس طرح چھیائے رکھنے تھے کہ ان کے قبیلے میں ان سے زیا د ہ حقیہ کوئی نظر نہ آیا تھا ۔اُن کے قبیلے میں جهاں سب سے زیادہ سنگ باری ہوتی وہاں وہ نو دکو ہدف بننے کے سے پیش کرفیتے سادے ہوگ اُن کا مٰزاق اڑ اتنے اور اُن کی سبکی کرتے حضرت محکر مصطفے صلی اللّٰہ علیہ و کم نے اپنی نبوت کے سینے میں اُن کی (ادبین سعادت کی تحنی اس طرح رہیں كراني لرَجِدُ نَفُسُلُ التَّرْحُلِين مِنْ قَيِل اَكْيَمَنِ ١٨٢) جب حضرت ہرمزین حبان رصٰی التُد تعالے عنٹ نے نتواجہا دلین کو دیجھا تو کھا يَا أُولِين حَدِثَنِي عَن رَسُولِ الله لاَحِفظه مِنكَ يَعْي لَه ا دلین مجھے رسول النٹر صلعم کی حدیث شناتیے کہ میں آپ کے حوالے سے اُسے یا د وكلمول فرمايا مجمين ببرطافت نهبس كدبوك مجمع كلميرلين اور مجمع محدث اورمفتي بنادين ين اس سے ذياده انهم كام بن مشغول بول مجمع نومعندور عى دكھيتے يہا ر كے بين بن م قصة ہی محوکرویا گیاہے مدیث بیان کرنے کی جہلت کہاں۔ لا الله الا الله سے ایک نہرنے میرا وامن بچرٹر کھاہے اور مجھے کافی کام کے لیے نہیں جھوڑتی مجلے سازن میں بیان مواہے کہ خداوندعزوعل کے اولیا رمیں (۲۵۶) ایسے ہیں جیمیشہ عالم سیرمیں استے ہیں ۔ جب ان میں سے ایک اس عالم سے کویے کر نامے تو دوسرا اس کی حبکہ لے لیتاہے ۔اس طرح ان کی نغب او (تعینی ۴۵۷) ہمیشہ قائم دستی ہے ۔ یہ (۴۵۷) پوگ چطىقوں میں بٹے ہوئے ہیں تین سو، چالیس، سات، پانچ، تین ا درایک جو دنیا کے فطب ہیں جن کے دجو د کی برکت سے یڈنیا قائم ہے ۔ اور اگر دہ دنیاسے اس حالت میں رحلت کرجائی كدكوتي ان كى عكد لينے والا موجود ندم و تو دنيا يس آفت بريا بهوج أنى ب قطب جب سعالم سے كوچ كرجاتي بن تومين افراد والے كروه يس سے ايك أن كى حبحہ ليتا اور پانج والے كروه سے

ایک فردنین فرو دالے گروہ میں سات فرد والے گروہ میں ایک پانچ فرد دلے گروہ ہیں' حیالیس . فرد والے گر دہ سے ایک سات فرد والے گرد ہ بیں اور بین سو کے گر وہ میں سے ایک فردحیالیس والحروه میں شامل ہوجا تاہے ۔ تھے حائم خلائق میں سے ایک مین سو والے کروہ میں شامل ہوکر اس تعداد کویو داکرتا ہے۔اس طرح پر (۴۵۷) اولیا بیمہ وقت سادے عالم میں مصروف کا ر ین ناکدان کی برکت سرسوجاری وساری دہے۔ وہ اِس طرح زند کی بسرکرتے ہیں کدکو تی انہیں بيجان نهبوسكما يظامروه عام لوكول كيطرح جيتي بي سكر باطن بين خداك ساتد موت بيل كيونك مجت ولایت اورمعانی کا تعلق ان کے باطن سے ہے ظاہر سے نہیں اینیس کمال فدرت حاصل ہے مٹی ہوا یا نی اگ صحرا وربہاڑان کی رادیس حائل نہیں ہوتے۔ وہ اگرمشرق میں ہی تواہل مغرب كود يكد رہے اوران كى تبين سُن رہے ہوتے ہيں ۔اورمغرب ميں ہوتے ہيں تواہلِ مشرق كوويكفة اورنينة بين خشكي ترئ بهارٌ اور شكل سبان كي نظرون بين ايك بين وه بلك جيكة يى مشرق سے مغرب اورمغرب سے مشرق ہونج حاتے ہیں۔ ایک ساعت میں عرش پر حا پہونچے اور دیاں سے لوٹ آتے ہیں ۔اسی طرح کی ادر باتیں ہیں۔ اُن کی صفت مُنو ہے صاحب خب اِن كه عالم وِل دارند ورنكت عيب محرم اسسمارند ورآتي ندصفات شال ننظ نيت ذان روئے زِلْقَتِنْ دونِ عَنى بيسنرارند (ترجمه ؛ _ وه صاحبان خبر عبالم ول كم مالك بي عنيك نقطه كرازون سے واقف ہیں۔ان کے دِل کے صاف آئیسے میں کوئی ذبک نہیں اسی لیے دویتی کے سواتے ہر لفش سے بیزار ہیں) -

المره-11

سالك جب كالم ناسوت ملكوت جبروت اورلا بهوت سے نهیں گذر نامقصور كو نهیس یا نا

الے بھائی ایس جھ ہوکہ جب تک سالک عالم ناسوت الکوت اجبروت اور لاہوت سے نہیں گذر تامقصود کو نہیں باتا جب نک ان میں سے ایک عالم سے گذر نہیں جأنا دوسرے عالم مک رسائی نہیں ہوتی عالم جیوا نیات کونا سوت کہتے ہیں۔ ناسوت نفس كيصفت بيد وزموم ب اس منزل كالمرفعل واس مسد بونات جيد كا ما بينا يمننا و و كلفنا المصننا و ميكفنا سونگفنا يجب مريد دياضت و مجابدات كي بدولت اِس عالم سے گذرجا اے توعالم ملکوت میں بہونچیا ہے۔ یہ فرشتوں کا منعام ہے۔ اس مزل كے افعال سبيح ، تهليل ركوع ، سجود ، قيام وفقو ديس ـ بيصفات قوتِ عاقله كي ہيں۔ ادرمب حمیب رہیں ۔اورسالک جب اِس منزل سے ایساگذر ناہے کہ وہ اینےافعال كونكاه مين نهيل لآما توعالم جبروت مين قدم ركفناس يه عالم روح كي خاص صفات كاعالم سے اس منزل كاكام ذوق وشوق اطلب اوجب، سكروصوم - إس عالم كاحاصل واتِ اقدس سے قربت ہے اور جب سالک إن صفات سے مجرّد مہوجا ہا ہے توعالم لاموت میں ہیونچیا ہے بہاں وہ جاب ذات کی صفات مستنفل سوجانام - ان الى سَ بِتَكَ الْمُنْ تَهَلَى ١٨٥) _ اور وه لامكان بـ وہاں ناکفتگوہے بیجیمت بھو بجب یہ ہات واضح ہوگئی تواب لے بھائی سبھہ بوکہ آدمی تین ترم کے ہوتے ہیں۔ ایک حریص مُولِعُ نمعنی حریص گرا دبسندہ و وسرے

نائِ مُبتندی اور نیسرے عارف منتہی حراصِ مُوْلَعُ موت کو یاد نہیں کر ناراگر کر نابھی ہے تو اپنی دنیا وی حالت پر افنوس کر نا اور اُس کوسڈ ھارنے کے بیے شغول ہوجا ناہے ۔ موت کا ذِکر ایسے آومی کوفداسے دورکر تاہے مگر تائی بسبندی مکوت کو بہت یا دکر تاہے تاکہ اِس کے سبب سے اکس کے دِل میں خوف وشیت پیدا ہوا ور تو بہ بر ہمام و کمال فائز رہے ہیں بین عارفِ منتہی موت کو بمیٹ ہیا دکر تاہے ۔ یا دکر تاہے ۔

عربی عباریں جو کتاب میں تی ہیں اُن کاارُد و ترجمہ اور حوالے

حواله	زجر	عزبی عبارات	نشان ىلىلە
سوّه ما مُن آیت رس	الندان كودوست ركفنا ہے اوروہ	مجبُّ لمُعْرَدَ يُحِبُّونَهُ	1
m/2 :.	النُّهُ كو دوست ركھتے ہيں ۔ مين الم مين الم نيج مد سے	ٱوُلِيَا فِيَ تَحْتَ قَبَا ﴾ لَآلِي عِدْ	
مديت قد ق		اوليا في عث قبا ي لا يعير فه مُرسِوَ اليّ -	
حديث دسول	الله كيساتة ميراايك بيادقي	لِي مَعَ اللَّهِ رُفِّتُ لَا يَشِعُي	٣
	جس مین کسی مقرب فرشتے کواور نہ کی زمیں سرائن کئی		
"	می بھی مرحل کی بھیائس ہے۔ تم مقصود نہ ہوئے توہیں افلاک کو	مُوْسَلُّ - نُولَاکَ لَمُناخَلَقُتُ اَلَاْفُلَاکُ	
	بيا ذكرتا _		
"		أَصُعَالِي كَاللَّبُومِ بِأَيْدِمُ	
	ن میں جس کی تم پیروی کرو کے ہدا ویکے ۔		
وعاتي كليسه			5
	شرکی معیت کے سوا کوئی طاقت اور	رِاللهُ الْمُوفِيِّ لَاحَلَ وَلَا قُوْهَ الْمُ	ţ
مدرة الشدار	ت نہیں ہے۔ میں دن در قیار شکو در پرنہ قیال اس	و وَمُلَا نَنْفَحُ مَالٌ: لَا نُدُنْ نَ	5 4
آیت (۸۸)	ن دی اور نام می اور در این می اور در این می می اور در این می اور در این می می می می در در این می می می می می م	وَمَلَا يَنْفَحُ مَالُّ وَلَا نَبُونُ ﴿ لَا مَنُ الَّذَ اللهُ يَقَلُبِ سَلِيمٍ - الْ	1

	90		
	قلبيم كرالله كحضوات .		
حدبثِ قدسی	جے میں نے قل کیا میں ہی اس کا		٨
*,	نفون بها مول.		
ضربالثل	قام وزبانون مين ايك زبان ب	The second secon	
قولِ صوفيار	الشرك إس البي حبت بحب	إِنَّ لِللهِ جَنَّةُ لَيْسَ فِيهِمَا	1-
	ين حور وفضو مهنين بين عبكمة ما دارب	حُورُ وَلَا تَصُورُ يَتَعَلَّى رَبِّنَا	
	تبسخ مسر سے تجلی فرما تاہے۔	ضاحِكًا۔	
	اُن كے واسط جنت فرووس ہے جہا	كَهُمُ خَنَّاتُ الفِردُوسِ))
دكوع	9.75		
سور دالسيا	ان كا دران كرم غوبات كارميان		
آیت ۲۵		كِيْتُ تَكُونِ -	
سوره اشعرار	محه كورسوانه كرحس دن لوگ زنده		11
	المفات جائيں گے۔	2	
سوره الزمرآيت ٢٧	ا درالله كي طرفت ان يزطام رم		
		يَكُولُوا يَحُسُبُونَ -	
	وُلہن کی نیب ندسو		10
سورة الروم آيت 19	اوروه االله مردے سے ذندہ		14/1
	نكاتبا اوروه زنده سے مُروه نكاتبا	يُخُرِجُ الْمَيِّتُ من التَّحِيَ -	
	ع- ب		
سورة الزمرآب ١٤	ان کے لیے تو قبری ہے۔	لهم البسدى ـ	11
سوه الفرقان انيت	ہے۔ ان کے بیے تو تخبری ہے۔ اس دن (بیعنی قیامت میں)مجرموں	لابشرى يُومَتِينَ	19

کے بے کوئی نوشخبری نہیں ہے۔ سِيمَاهُمُ فِي وُجُوهِ مِدْمِن مَم أَن كَتِهرون رِسجدون كَا عِلَى الموروات مَ آيت ٩ اَتُر السَّحِود _ لِعُونُ الْمُجُومُونَ لِسَيماهُمُ مُرُين بِهِا فِيابَن كَ ايض بِرونَ سورة الرمن آيت إِنَّ اللَّهُ لَغَنِّيٌّ عَنِي الْعَالَيْنَ لِبِشَكِ الشَّرِسَارِيةِ الوَّلِينَ الْعَلُّونَ آتِنَ ا يَسُمُ اللَّهُ الصَّادِ قِينَ عن أكدالله ويصح صادقون عدان ك صورة الاحزاب آيت صدق کے بارے یں ۔ وَقَلِدِ مُنَا إِلَىٰ مَا عَلُوا مِنَ اورِسِمَ آجِينَ عَالَ كَ كامون رِجوانُهُ مَا عَلُوان آيت 322 إِنَّ عَلَيْكَ لَعُنَاقَ إِلَى يُومِ لِيُنكَ تَحْدِيمِين لفت سِيدوز سورة ص آيت ٨٥ جسذاتك ـ فَمَثَلَ فَكُثَلُ الْكَلِبِ إن لِي السَّ كُونَال أس كَ فَي جِسْ مورة الاعاف آينه يَجُملُ عَليَهِ يَلَمِثُ أَوَ إِيراً لَوْبِهِ لادوت تُومِ فِياورهيرُ تَتَوَكَهُ مَلَهِثُ- وعَلَيْهِ-التّابِبَ عَن الذُّنِّ كُنُّ كُنَّ كُناه صة توبركن والاج لبياع بي ير کوئی گناه نہیں۔ ٱلْفَصَلَ لَينُ فَضَلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله لَا مِا الْعَلَ وَلَا بِالْجَوهَدِ - انتريم سين ذاتى جرب وَاسْتَغَفِي لِلْذِنْ اورايني خطا دَن كى مغفرت جامور سورة موى آيت ٥٥ سورة محت آیت ۱۹

	-		
روایت	اصرار سے صغیر گناہ کبیر ہوجاتا ہے	لاَصَغِيْرُةُ مَعَ الْإِضْرَامَ وَلَا	1-1
		كِبْيَرَةُ مَعَ الْإِسْتَنْعَفَاسُ-	
قول بزرگان		لاَوْحَنَتْ مُعَالِثُهِ وَلَا تَهَا	77
		مَعَ غَيْرِاللهِ ـ	
"	اكرع ش ميرى داه ردك نوا سيمثادو		~~
	ا دراگر کومین مبرے سامنے آئے تواسے	وَلُواَقَبُكِي الْكُونَانِ لَهَدُمُةُ	44
	مجنى دها دول .		
تدریت کی روایت	اے داد و دب تم میرے سی طلب گارکو		40
		فَكُنُ لَهُ خَادِمًا _	
سُوّة انسأآبيت ١٦٣			74
	تهناصبركرد والعلى كرصبركر د بالم بط		44
آخری آیت	فالم كهوا ورائدت ورت يعوناكم		
	تم فلاح پادئ۔	تُفُلِحُونَ _	
سورة ص آیت ۷۲		وَلَفَنُعُتُ فِيهِ مِنْ مُرْجِي -	41
سوزة الانبيا <i>ب</i> آيت٢٩ ر			49
سورة ص آیت ۲۲		نَقِعُودُ أَكَ فُسَاجِدِيُنَ _	4.
	آپ که دیجهٔ کدردح الله کے امر	خُلِ التَّهُ وَ كُورَا السَّرِي	41
آیت ۵۸	-40	ئريق -	
حديث رسول	الشرفي آدم كواپني صورت پر پيدا	إِنَّ اللَّهُ خَلَقَ آذَهُ عَلَىٰ صُوْرَتِهِ	44
12.5	۔ لیز	إِنَّ اللهُ خَلَقُ آذَهُ عَلَىٰ صُورَتِهِ - وَلاَ تَعَرَّبُ الْمَدْ وِ الشَّجَرَةَ -	
سورة لقرة آیت ۳۵	تم ددنوں ائس درخت کے پاس ندھایا	وَلِا تَعْرُبًا هَـذِهِ الشَّجَرَّةُ -	سلما

	11.4		
سورة بقرة آيت ٢٨	اُس سے نیچے اُڑجاد ؑ ۔	اِهْبَطُوْمِنْهَا۔	2
سورة لمسترآيت ١٢١	آدم فے اپنے دب کی ما فرمانی کی اور	وَعُصِي أَدْ مَرِيَّهُ نَعُوى ـ	40
	بىك گيا ـ		
سورة ص	يس في أكت دونون بالتقول تبايا .	خَلَقْتُ بِيَدِئَ.	44
حديث دسول	يين علم كاشهر يون ا درعلى أس كا	أَنَا مَدِيْنَةُ الْعِلْمِ وَعَلَىٰ	82
	دروازه بین ـ	بَابْهَا ـ	
سوزة ابراميم آيت ٢٤		يَفْعَلُ اللهُ مَالِيَكَ الرُّــ	64
	الله وچامتاب أس كافسكم دنياب		89
سور سوه العمران آیت ۲۲	ب شك الله في آدم كوبر كزيد كيا -	إِنَّ اللَّهِ أَصْطَفَىٰ آدَمَ -	٥٠
	الذن كسى چيز كادهارا مير ي	مَاصَبُ اللَّهُ شَيْسًا فِي	01
	مينس سايا كري فالريح كي	صَدُرِئُ إِلاَّ وَقَدَصَبُنْكُ	
	يس ساديا _	فِي صَدْرِ أَلِي بَكَرَا .	
سوزة اخفاف آيت اا	يرت يم محموث ہے۔	هَذَا إِنْكُ تَدِيْمُ ـ	04
قولِ بزرگاں	مُرير مونا إين ادادك كارك كراب.	الْاِسَادَةُ مُنْكُ الْاِسَادَةِ	٥٣
موزة انسارآیت ۸۰		مَن يَّطُعِ الرَّسُولُ فَعَدُ	
		اَ لِمَاعَ اللهِ ـ	
سور: بنی اسدانیل	اوريم قرآن نازل كرت بيخ مونون		
	کے بیے شفار اور دھت ہے۔	شِفَاءٌ وَبَهْ كُمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ـ	
قولِ بزرگاں	و کوں سے اُن کی عقل کے معیار بیر	عَلِمُوالنَّاسَ عَلَىٰ فَدُرِ	24
(مانوداز قرآن)	کلم کرو_	عُلِّمُوُ التَّاسَى عَلَىٰ قَدُمِ عُقُولِهِمُ- التُّدُنْيَا سَاحِرَةٌ - الْتُدُنْيَا سَاحِرَةٌ -	
قولِ بزرگاں	دنیا ساحره اجاد دکرنی ہے)۔	اَلْتُدُنْيَاسَاحِرَةً -	44
			k:

	77		
مقوله	نظر بيق ب اس كااژ أبت ب.	الْعَيْنُ حَقَّ أَيَّ ثَابِتُ النَّهُ مَا .	۵۸
قولِ صوفيا ر	جب فقر کامل ہے تو پھراللہ ہی اللہ	إِذَا تَمَّ الْفَعْرُ فَهُوَاللَّهُ-	09
	.4		
11		اَلِإِشِعَالُ بِالعُلومِ الشَّعِيَة	4.
		وَالصَّاواة أَلنَّوَافِل وَتلِادَةِ	
	ليكن طالب كى شان كچدادرى ـ	الْعُرُآنَ أُمُورُ حَسَنَةً وَلِكِنَ	
		شَانُ الطَّالِبِ شَانُ آخِرِ.	
قولِ بزدگاں	سناتوست ليكن دعها كونيس.	يُنْهَعَ وَلَا يُرَى	41
كاوت	شراب میں جات ہے دہ انگوریں	إِنَّ فِي الْخَسِرِ مَعَنَىٰ لَيُكَ	47
	نيں۔	في أُنعنَبِ.	
كهادت	عاشقتی میں توگوں کی اپنی اپنی دا ہیں	وَللِتَّاسِ فِي بَمَا يَعُشِقُونَ	47
	- UL	مَذَاهِبَ-	
كياوت	ونيااورآخرت دولون كهويا	خَسِرَ الدُّنيَا وَالْآخِرَةِ	400
كهاوت	وه آدمی بُراہے جو تنها کھائے۔	الشُّرُالتَّاسِ مَن أَكُلُ وَحُدَهُ	40
سورة دا نعدآیت ۹۹	ائے سوائے طا ہروں کے کوئی	لَايَسَتُ الْاَالُطِهُودِنَ -	44
	تھیں حکوتا ۔		
سورة بوسف آيت ١٠٦	اُن مِن سے اکثر الله برایمان نہیں اللے	مَا يُوُمِنُ ٱلْتَوْهُمَ سِاللَّهِ	44
	علكه وه مشرك بين _	الدُّوْهُمُّ مُشْرِكُون -	
قول بزدگاں	العاشيس إسطرح معددم كروسك	ٱللَّهُمَّ أَجُعَلْنَاعَدُمَّا	41
	جس کا وجود ہی نہ ہو۔	أَلَّا لُهُمَّ أُجُعَلَنَا عَدَمًا لَادَبُجُودَكَهُ- فَكَشَّ مُنْنَا عَنَكَ غِطَائَكَ	÷
سورة ف آيت	مچوم تیری آفکه سے پردہ مٹادیں گے	فَكَشَّهُنَاعَنِكَ غِطَائِكَ	49

مَنْ يُطِعِ اللَّمَّانَ فَقَدُ أَطْاعَ جَسِ فِرْبَانِ كَا الماعت كَالُسِ فَ كَهَا وت	۷.
الْقَلْتِ وَلَى اللَّهِ اللَّ	
اَلْقَلْبَ - وِلَ كَاكِمَا مَا . وَكَنْ يُطِعِ السَّهُولَ فَقَدُ جِسِ فِرسول كَى الطاعت كَيْ اسِ فِي صورة السَّر	دا
اَ طَمَاعَ اللّه _ السّرى الطاعت كى _	
اعدَّدْتُ بِعِبَادِيُ الْصَّالِينِ مِن لِينِ مِن اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ المِلمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المِلمُ المِ	۲۲
مَا لَا عَيْدُنَّ مَراكَتُ وَلِا أُذَنَّ السي تعتبين يَاركر ركى مِن كَتْبِينِينَ	
سَمِعَتُ وَلاَحْطَرُعُلِي الْوَانِكُونِ فَالْمُونِ فَالْوَنِ فَ الْمُعْلِينِ مِنْ كَانُونِ فَ الْمُعْلِينِ مُن اللَّهِ اللَّهِ مُن اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّهُ اللْحَالِي الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّا	
فَلْبِ لَبَشَرَ - مُنْ الْمِ الْورْزيسى بشرك دل مِن النكا	
خيال گذراسے۔	
ا وَهُوَ مَعْكُمُ أَيْمًا كُنْتُمْ _ مُرْجال عَلَى مُوفِدا تَفار عالمَة عِي اللهِ عَلَيْهِ مُ	۲۳
النَّتُ أَنْا وَلَا غَيرِي - مم م ايك بي غيرنير بي .	
10 11 37 20	10
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4
الدَجَهي - كقريبون.	
ه تَرَكُ الدُّنيَاسَ اسى كُلِ الدي عبادتون كاسرِيت مدتركِ قرل صوفيار	44
عِبَادَةٍ - ويَامِ -	
الدُّنْيَامُلعُونَةُ وَمَافِيهُا - ونيااورج كِداسيس عدون على فرلصوفيار	4A
اِنَّ اللَّهُ لَا يَنْظُو الحِلْ لِعِنْك اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَا يَنْظُو الحِلْ اللهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِ	
صُوَرِيكُمْ وَلِا إِلَىٰ أَحْمَالَكُمْ الْهِينَ وَكِينَا مَا تَصَارِهِ اعْمَالُ كُودِ يَصَا	
وَلْكِي مَنْظُورُ اللَّهُ وَهُو مِكُمْ مِنْ مِلْكِيرُ وَمِتْهِ السِّهِ وَلِي اورتماي	
وَلْكِنَ يَنْظُو اللَّ فُلُوبِكُم لَم عِبْده وه تعاديد دِلون ادرتهاى وَلِيكُم لَم عَبْده وه تعاديد دِلون ادرتهاى وَيَعَادِيد	
-7-20	

حديثِ دسول	دنیای محبت تمام گناموں کاصل	حُبُّ الدُّنيَا مَاسُ ڪُلِّ	۸٠
		خطعة.	
سورة النج آبت ۲۲	مین کی طرف سے۔ بے شک تیرے دب کی عرف نتہا	إِنِّى لَاَحِدُ نَفْسُ التَّحْلِينَ مِنْ قَبِلِ الْكِمْنِ - اَتَ الِلْ مَ بِّكَ	Ar
	- 4		



كمصحة دوسو نادروناباب خطوط مباركا على أدورته

مكوبالشاهاي

مسترجم

تحكيم سيدث وقيم لتراجي سنرفى فردوسي



تمحيح وتريتيب نو

ت و فَحَدَ سيكُ الدّينُ فِردوسي



بيبرث فاؤندكين

- إسلامي عُلم وفنون كأتحقيق اشاعتى إداره -- 840 اين - سهن آباد - لاهور -



تَالِيْكُ وتَصَنِيْفُ خَنَادم الفُّقَ َرَاءَ بَنْدَهٔ هِسَنَادِی صَرِثْ پِیْولاً مُحُرِّصًابِری شِیْق فَادْری نظامی آفی وَمُنْاعِیه



سر في فاوند في المن ف

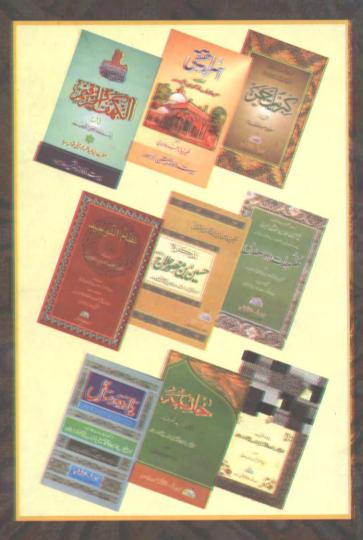


المنه على من من من المنطوات من منطق ميد موري من المرجود في المرجود في المنطق المنه على المنه ال

سيرت فاوَن لاينتن - ١٩٥٥ - اين - سمن آباد - لا هور النام النام شائع دربارماركيك سيخ بخش ردد الا ور



سيرت فا وُنڈيشن کی ديگر کتب تضویف



واحدثيم كار